Gelhard®
ROADSTAR®

Programm '80/81



Gelhard® MoFi®

das Sound-System fürs Auto-Cockpit

Was Sie wissen sollten:

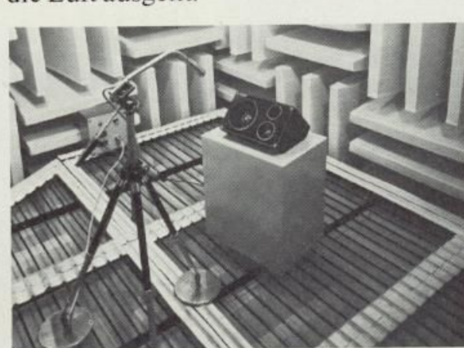
Alles über uns, was wir unter Auto-HiFi verstehen, das Gelhard-MoFi-System, ein paar nützliche Tips, und warum wir Ihnen modernste und perfekte HiFi-Stereo-Technik zu einem Preis anbieten können, der wie Musik in Ihren Ohren klingt.



Gelhard® – die deutsche Marke mit der japanischen Technologie.
Das ist unser Erfolgsrezept! Seit gut einem Jahrzehnt setzen wir und unsere Kunden auf die Kombination von richtungsweisender japanischer Technik und deutschem Know-how. Als Auto-Stereo- und HiFi-Spezialist wissen wir um die besonderen Gegebenheiten rund um die mobile High Fidelity. Darüber hinaus haben wir unser Produktprogramm auf Ihre individuellen Wünsche und Bedürfnisse abgestimmt. Gelhard-Geräte werden ausschließlich in Japan für die speziellen Anforderungen des deutschen Marktes konstruiert. Unser Partner mit weltweitem Vertriebsnetz, das Unternehmen Roadstar, garantiert durch die überragenden Vorzüge japanischer Technologie für Qualitätsprodukte von hoher Zuverlässigkeit und excellentem Design. Hinzu kommt, daß so Gelhard-Geräte stets mit den modernsten und fortschrittlichsten Neuentwicklungen ausgerüstet werden. Mit technischen Leckerbissen, die Sie in jeder Hinsicht überzeugen – auch was den Preis betrifft.



Wenn es um Qualität und lange Lebensdauer geht, ist uns kein Test zu hart.
Ein Auto-Cockpit ist nun mal kein Wohnzimmer. So haben Musikanlagen im Auto z. B. enorme Belastungen zu verkraften, denen Heimanlagen niemals ausgesetzt sind. Denken Sie an extreme Temperaturschwankungen, an starke Erschütterungen, z. B. durch Schlaglöcher, an Staub und Feuchtigkeit. Negative Einflüsse, die es täglich neu zu überwinden gilt. Doch können Sie sicher sein, daß Gelhard-Geräte damit im wahrsten Sinne des Wortes spielend fertig werden. Wir haben eine Reihe von Agressivitäts-Tests entwickelt, die all unsere Geräte bestehen müssen, bevor sie in Ihr Auto gelangen.
Der Vibrationstest: Hier wird jedes Gerät so „durchgeschüttelt" und auf Schlagfestigkeit geprüft, daß Sie später mit ihm bedenkenlos über die Zahnradbahn auf die Zugspitze fahren könnten – natürlich mit einwandfreiem Gelhard-Sound im Cockpit.
Der Hitze/Kälte-Test: in speziell dafür eingerichteten Kammern werden Gelhard-Geräte extremen Temperaturschwankungen von −20°C bis +80°C ausgesetzt. Wenn Sie also Ihr nächster Trip nach Alaska oder durch die Sahara führt – Ihre Gelhard-Anlage wird es Ihnen bestimmt nicht übelnehmen.
Der Lautsprecher-Dauertest: Lautsprecher müssen einen langen Atem haben und sollten auch bei permanent hohen Belastungen immer den richtigen Ton finden. Deshalb müssen Gelhard-Lautsprecher in schalldichten Räumen beim Dauertest beweisen, daß ihnen nie die Luft ausgeht.

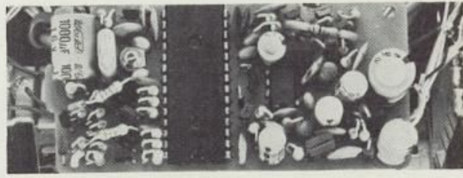


Die Qualitäts-Endkontrolle: Erst nach Bestehen umfangreicher Härtetests werden Gelhard-Geräte auf Herz und Nieren geprüft. Alle technischen Bauteile, wie Motoren, Relais, usw. müssen ihre Funktionstüchtigkeit in diesem strengen Abschlußtest beweisen. Selbstverständlich entsprechen Gelhard-Geräte den spezifischen Bedingungen des Fernmeldetechnischen Zentralamtes und dem Verband deutscher Elektrotechniker.

Alle Geräte sind funkentstört. Die Vollstereo-Kombinationen erfüllen die Qualitätsanforderungen der Deutschen Bundespost und tragen z.B. die FTZ-Nr. U 1014

Was Gelhard-Geräte so an und in sich haben:
Begrenzte Einbaumöglichkeiten, extreme äußere Belastungen, die besonderen akustischen Verhältnisse im Wageninneren, die Forderung nach einer verkehrssicheren Bedienungsfunktion und der Anspruch auf hervorragende Musikwiedergabe verlangen außergewöhnliche Lösungen.
Intensive Forschung und Entwicklungsarbeiten haben Gelhard-Geräten zu einem beispielhaften Qualitätsstandard verholfen.

- Minimale Größe, maximale Ausstattung
...durch modernste Mikroelektronik



- Zuverlässige Funktionstüchtigkeit unter extremen Bedingungen
...durch ausschließlich hochwertige Materialien, hervorragende Präzisionstechnik und strenge Qualitätskontrolle.
- Brillante Musikwiedergabe und Klangreserven, die es in sich haben
...durch leistungsstarke Komponenten.
- Aktive Sicherheit
...durch Verkehrsfunkdecoder mit Senderkennung, Sender-Durchsage-Kennung mit Warnton-Automatik und sicherheitsbetontes Styling.
- Bedienungskomfort und technische Raffinessen
...wie Auto-Reverse (Rückspielautomatik), Doppelmatic, Stationatik, LED-Skalen- und Stationsanzeige, Digitalanzeige, integrierter Equalizer, Dolby, integrierter Überblendregler und Loudness, wie ERU, IAC, oder AFC, Fiber-Cone-Membrane etc.

Für welche Ausstattungsmerkmale Sie sich entscheiden, hängt von Ihren ganz persönlichen Wünschen ab. Ob Sie nun z. B. Ihre Lautsprecher-Boxen am liebsten „aktiv" hören oder Ihre

8 Lieblingssender speichern wollen – eines können wir Ihnen versprechen: Pink Floyd, James Last, Mozart oder die Oberkrainer werden Sie mit Gelhard ganz schön auf Touren bringen.

Wann ist ein Auto ein HiFi-Mobil?
Sämtliche Ansprüche, die erfüllt werden müssen, die brillante Klangwiedergabe einer HiFi-Heimanlage zu erzielen, sind in der DIN-Norm 45 500 klipp und klar festgelegt. Selbstverständlich haben wir für anspruchsvolle HiFi-Fans die Konzeption einiger Komponenten auf die HiFi-Norm ausgerichtet.

Warum wir unser Produktprogramm das „Gelhard-MoFi®-System" nennen.
MoFi ist das Gelhard-Sound-System fürs Auto-Cockpit und ein registrierter Markenbegriff. Mobile HiFi- und Stereo-Technik mit System. So können Sie Ihre Anlage individuell zusammenstellen, ganz nach Ihren Wünschen. Von der soliden Vollstereo-Kombination mit 2 Lautsprechern bis hin zur exclusiven HiFi-Komponenten-Anlage in 4-Kanal-Stereo. Vollstereo-Kombinationen, Cassetten-Abspielgeräte, Verstärker und Equalizer, Turmkombinationen, Lautsprecher, Antennen, Entstörmaterial und Zubehör, alles ist von Design, Leistung und Anschlußmöglichkeiten so aufeinander abgestimmt, daß das MoFi-System allen Anforderungen gerecht wird.
Kurz: Auto-HiFi und -Stereo von A–Z, alles, was zu einem eindrucksvollen Klangerlebnis auf Rädern gehört – in vollendeter Stereo- und HiFi-Qualität.

Gelhard-Qualität hat seinen Preis – aber einen ausgesprochen vorteilhaften!



Weil Gelhard-Produkte nach absolut modernsten und rationellsten Fertigungsmethoden hergestellt werden. Für einen weltweiten Abnehmerkreis, und zwar mit einer Fertigungskapazität, die selbst ein Texaner beachtlich fände. So können die Herstellungskosten trotz Verwendung von bestmöglichem Material und richtungsweisender Technik relativ niedrig gehalten werden, was Ihnen, unseren Kunden, voll zugute kommt.

Ganz wichtig für Sie: Information und Beratung.
Bevor Sie sich zum Kauf Ihrer neuen Anlage entscheiden, sollten Sie sich entweder anhand unseres Prospektes informieren oder aber in den über 2.000 Fachabteilungen beraten lassen. Damit Sie schließlich nicht die „Katze im Sack" kaufen, werden Gelhard-Produkte in stabilen, unverwechselbaren Klarsichtpackungen präsentiert. So können Sie Design und Ausstattung begutachten und alle für Sie wichtigen technischen Details den Verpackungsaufklebern entnehmen. Den typischen Gelhard-Sound können Sie dann bei Ihrem praktischen Hörtest an unseren mehr als 3.000 Vorführkonsolen erleben. Speziell von uns geschultes Fachpersonal wird Ihnen sicherlich dabei auf Wunsch mit Rat und Tat zur Seite stehen.



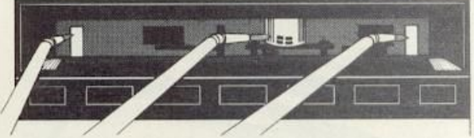
Wir geben Ihnen Sicherheit mit Super-Langzeit-Garantie und Quick-Service.

Welch hohe Anforderungen wir an Qualität und Zuverlässigkeit unserer Produkte stellen, haben wir Ihnen bereits geschildert. Kein Wunder, daß wir Ihnen mehr als die gesetzlich vorgeschriebene Garantiezeit von 6 Monaten nach dem AGB bieten können.
Wir bieten Ihnen das Doppelte! Nämlich 1 Jahr Vollgarantie und darüber hinaus noch einiges mehr. Im Falle eines Falles sind Sie auf schnelle Hilfe angewiesen. Deshalb heißt unser Quick-Service nicht nur so – er ist es auch.

Und noch ein besonderes Bonbon: Wir garantieren Ihnen schnelle Ersatzteillieferung aus unserem Dortmunder Service-Lager – auch noch nach Ablauf von mehreren Jahren.

Unser Telefon-Service: der Ratgeber in Sachen Technik.
Oft werden kleinere Probleme bereits durch fachmännischen Rat gelöst. Deshalb haben wir für Sie einen ständigen Telefon-Service eingerichtet. Von montags bis freitags in der Zeit von 8.00 bis 16.00 Uhr steht Ihnen unser Auto-HiFi-Fachberater Rede und Antwort. Er hilft Ihnen bei der Zusammenstellung einer für Ihr Auto maßgeschneiderten Anlage, oder falls Sie mal beim Einbau in Sachen Plazierung eine Frage haben, oder, oder...
Und das ist die Durchwahl unseres „Herrn Ratgeber": (0231) 65459.

Ein paar Tips zur Pflege.
Gelhard-Geräte sind im Prinzip wartungsfrei. Lediglich Tonköpfe und Andruckrollen des Cassettenteils sollten Sie nach ca. 10 Stunden Spieldauer mit einem Reinigungsstift oder einer Reinigungscassette säubern. Das dauert nur jeweils 1 Minute und bietet Ihnen dauerhaften Gelhard-Sound.

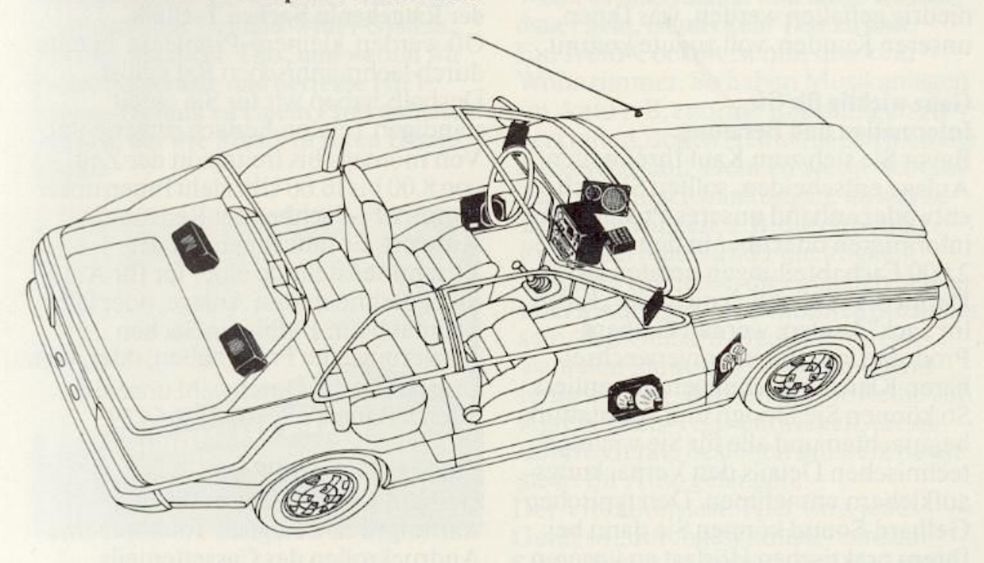


Wenn Sie Ihre Antenne regelmäßig einfetten (Graphit-Fett), verhindern Sie damit das Eindringen von Staub und Wasser in die einzelnen Teleskope. Das Resultat: beständige Empfangs-Qualität.
Bewahren Sie Ihre Cassetten in eigens dafür vorgesehene Boxen auf, damit sie vor Staub, direkter Sonneneinstrahlung und magnetischen Einflüssen geschützt sind.

Der Ruck-Zuck-Selbsteinbau: Do-it-yourself spart Zeit und Geld.
Wußten Sie schon, daß rund 40% aller Auto-Stereo-Anlagen in eigener Regie eingebaut werden? Also: keine Angst vor Do-it-yourself. Denn Selbsteinbau ist wirklich leicht. Alle unsere Geräte sind speziell dafür konstruiert. Genormte Einbaumaße, Kabel mit einfachen Steckverbindungen, komplettes Montagezubehör (übrigens kostenlos) und vor allem eine unkomplizierte Bedienungs- und Montageanleitung, die Sie bitte lesen sollten, bevor Sie mit dem Einbau beginnen, machen Ihnen den Einbau leicht. Alles ist montagemäßig aufeinander abgestimmt und ruck-zuck eingebaut.

Was Sie wissen sollten:

Einbaumöglichkeiten im PKW. Wie Sie Ihre Anlage individuell zusammenstellen und plazieren können.



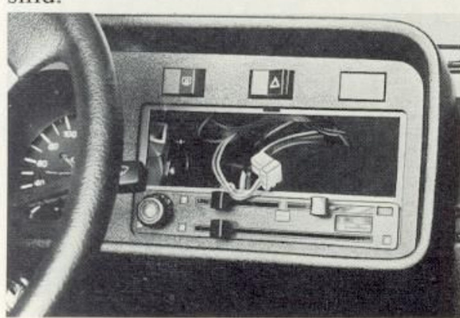
Das ist alles, was Sie brauchen, und schon gehts mit dem Einbau los:



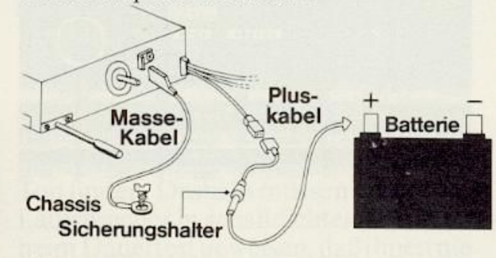
1. Lösen Sie das Minuskabel von der Batterie im Fahrzeug.



2. **Für den Radio-Einbau** entfernen Sie die Blindabdeckung am Armaturenbrett und ggf. die Verkleidung unter dem Armaturenbrett. Prüfen Sie, ob in Ihrem Fahrzeug (Radioschacht) Plus- und Minus (Masse)-Anschlüsse vorhanden sind.



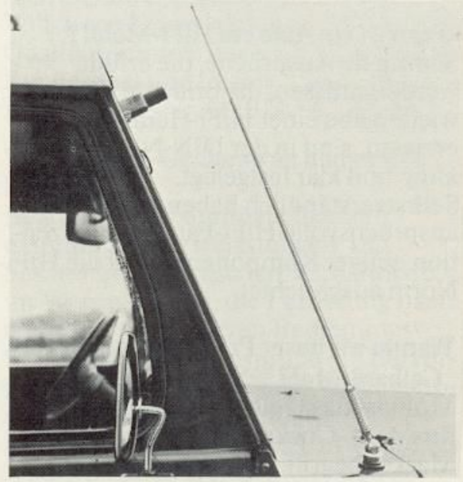
3. Sind werkseitig keine Anschlüsse vorhanden, stecken Sie das beiliegende schwarze Massekabel auf den Masseanschluß hinten am Radiogehäuse, und schrauben Sie das andere Ende auf eine geeignete Stelle am Blech der Karosserie. Das rote Pluskabel verbinden Sie mit dem Spannungsanschluß und z.B. dem Pluspol der Batterie.



4. Schieben Sie das Gerät in die vorgesehene Öffnung. Sofern notwendig, befestigen Sie das Gerät seitlich hinter dem Armaturenbrett mit den Halteklammern RS 74. Für die hintere Befestigung verwenden Sie den dem Gerät beiliegenden Lochstreifen. Für die Befestigung dieses Bügels liegt eine selbstsichernde Metallschraube bei. Ein letzter Handgriff: Blende befestigen und Knöpfe aufsetzen... und schon haben Sie Ihr Radio „ruck-zuck" eingebaut.

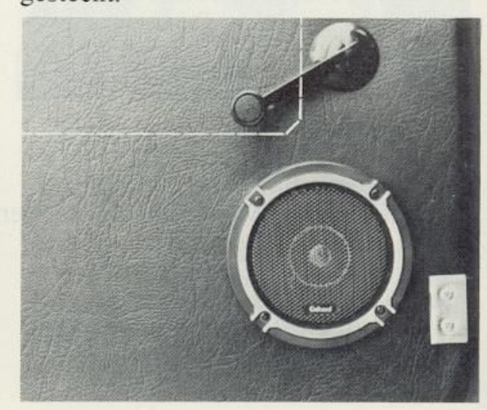


5. **Für den Antennen-Einbau** entnehmen Sie den geeigneten Montageort unserer Tabelle auf den Seiten 26 und 27. Bohren Sie ein nicht zu großes Loch vor und feilen es auf die erforderliche Größe. Rund um das Bohrloch entfernen Sie



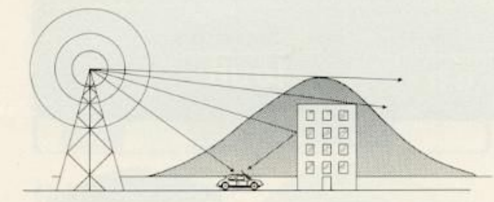
Unterbodenschutz und Lack. Auf das blanke Blech, das Sie vorher dick eingefettet haben, montieren Sie die Antenne und ziehen diese fest an.
Den optimalsten Empfang erreichen Sie, wenn der Antennenstab möglichst parallel zu den vorderen Aufbauten verläuft. Bohren Sie ein Loch durch den Radkasten in den Fußraum und verlegen Sie das Antennenkabel zum Gerät. Vergessen Sie nicht die Antennentrimmung, wie in der Bedienungsanleitung erläutert.

6. **Die Wahl der Lautsprecher-Orte** können Sie ebenfalls der Tabelle entnehmen. Achten Sie auf eine dauerhafte und gründliche Befestigung, die Sie mittels des beiliegenden Montagematerials einwandfrei vornehmen können.
Beim Türeinbau achten Sie auf die Fensterscheibe, die Ihnen im geöffneten Zustand evtl. Probleme bringen könnte. Da auch die Lautsprecherkabel mit DIN-Steckern versehen sind, werden diese einfach in die Anschlüsse am Gerät gesteckt.



Prüfen Sie nochmals alle Anschlüsse, schließen Sie die Batterie wieder an, nehmen Sie im Cockpit Platz, und schon können Sie den echten Gelhard-Sound genießen.
Sollte der laufende Motor Empfangsstörungen verursachen, finden Sie unter den Gelhard-Entstörsätzen den entsprechenden Problemlöser.

Was den UKW-Empfang mal stören kann
Die meistgehörte Radiowelle ist der UKW-Bereich. Jeder Autofahrer kennt die Vorteile der Klangqualität und störungsfreien Wiedergabe durch seine Heimanlage. Im Fahrzeug sind diese günstigen Voraussetzungen der Heimanlage nicht gegeben. Die Antenne muß außer für UKW auch noch für andere Wellenbereiche ausgelegt sein. Durch die ständige Änderung der Fahrtrichtung des Autos wird die Richtung der Antenne zum Sender dauernd geändert, so daß bei natürlichen und baulichen Hindernissen die Feldstärke des Senders laufend schwankt („Lattenzauneffekt"). Die Ausbreitung der UKW-Wellen geschieht geradlinig und ist vergleichbar mit der Ausstrahlung des Sonnenlichtes. Gebäude, Berge und andere Hindernisse führen zu Reflexionen und Abschattungen, wie sie beim Sonnenlicht Schatten und Spiegelungen hervorrufen.

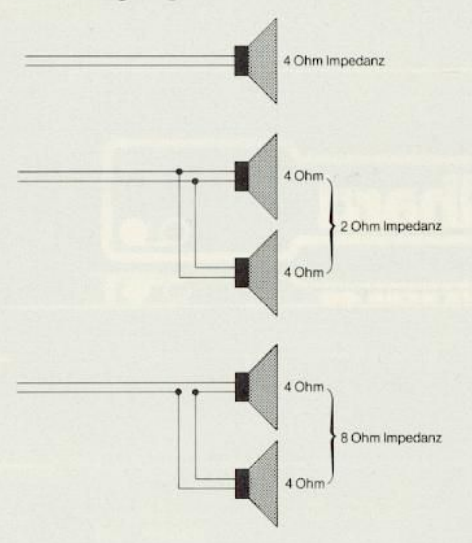


Die Reichweite eines UKW-Senders entspricht der optimalen Sichtweite, bedingt durch die geradlinige Ausbreitung der Wellen. Die Reichweite hängt ab:
- von der Sendeleistung des Senders
- vom Standort des UKW-Senders
- von gebäudebedingten oder landschaftlichen Hindernissen
- von der Witterung

Während der Fahrt stoßen Sie nun auf all diese Empfangsbedingungen, so daß es zu Empfangsbeeinträchtigungen kommen kann. Gebäude können die Ultra-Kurz-Wellen reflektieren, so daß in den Städten das Sendesignal auf 2, 3 oder noch mehreren Wegen zu Ihrer Antenne gelangt (Zisch-, Prassel- und Patschgeräusche). Abhilfe kann hier nur die Wahl des stärksten Ortssenders bringen. Eine Minderung der Störungen bringt auch die Umschaltung auf UKW-Mono.

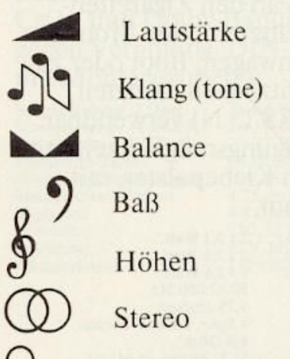
Was Sie noch unbedingt beachten sollten:
Das Gelhard-MoFi-System bietet Ihnen die Möglichkeit, Ihre ganz persönliche Anlage nach Wunsch zu planen. Wie Sie sich auch entscheiden – achten Sie bitte darauf, daß vor allem Verstärker und Lautsprecher von der Leistung her zueinander passen.
Als Faustregel gilt:
Die maximale Belastbarkeit eines Lautsprechers (in Watt angegeben) sollte mindestens so groß sein wie die Spitzenleistung des Verstärkers pro Kanal.

Schaltungsangaben für Lautsprecher



Wenn Sie sich noch besser über Auto-HiFi informieren möchten als es dieser Katalog vermag, schreiben Sie uns bitte. Wir halten für Sie die Broschüre „Auto-HiFi von A–Z" – Fachbegriffe und technische Tips – bereit.

Diese Symbole für Bedienung und Ausstattung finden Sie auf unseren Gelhard-Geräten wieder.



Lautstärke
Klang (tone)
Balance
Baß
Höhen
Stereo
Cassetten-Einschub
Cassetten-Auswurf

◄◄ Schneller Rücklauf
►► Schneller Vorlauf
◄ ► Laufrichtung
ch Spurwahl
sk Verkehrssender-Anzeige
sdk Taste für Verkehrsdurchsagen
Cassetten-Betrieb
loud Lautstärkekonturentaste

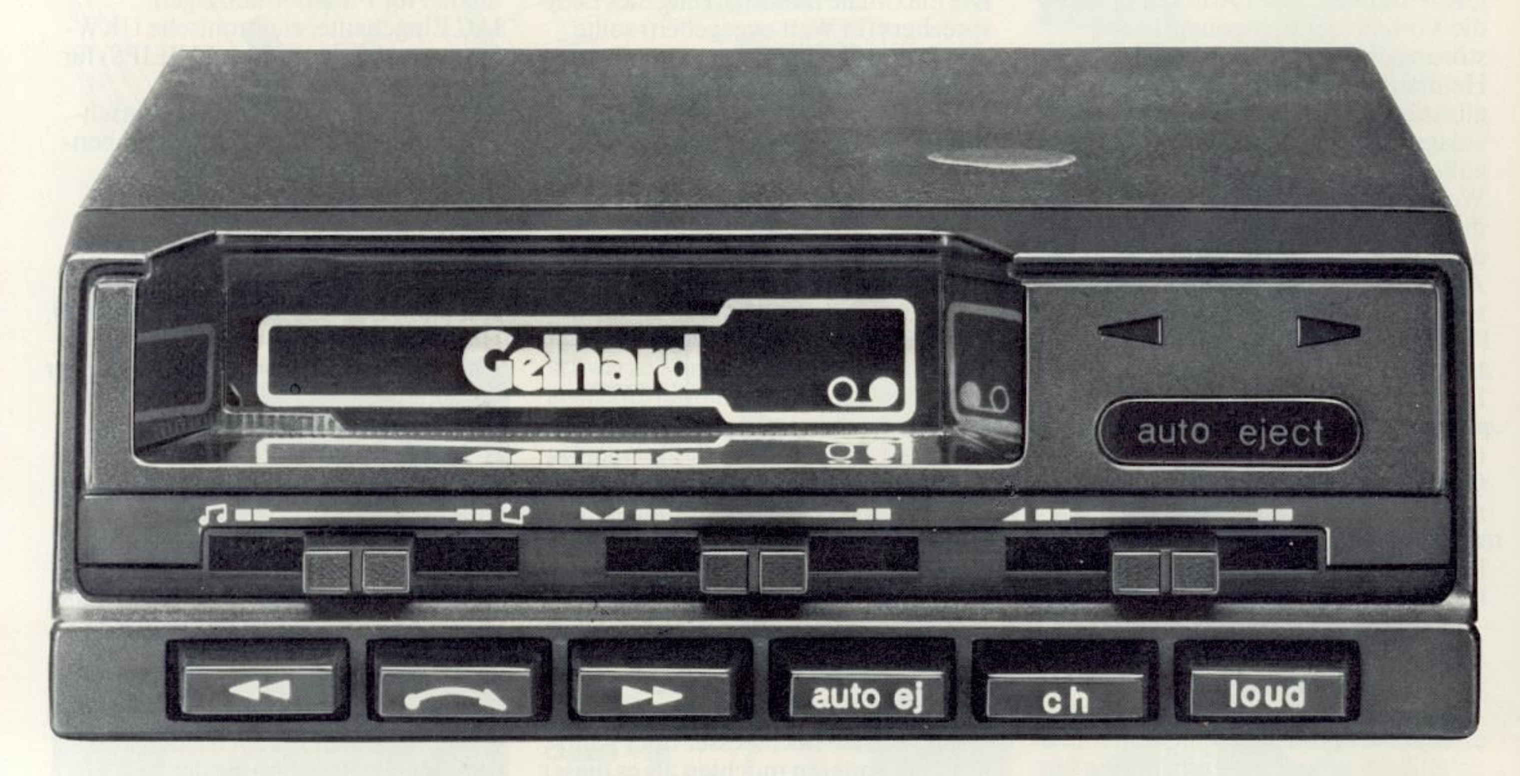
Was bedeutet eigentlich...
SK Sender-Kennung. Kontrolleuchte zeigt UKW-Stationen an, die Verkehrsnachrichten ausstrahlen.
SDK Sender- und Durchsage-Kennung. Verkehrsdurchsage bei Cassettenlauf oder zugedrehter Lautstärke. Warnton bei Nicht-Verkehrssendern.
AFC Automatische Frequenz-Kontrolle. Abstimmhilfe zur Scharfabstimmung bei UKW-Empfang.
LED Licht emittierende Diode. Leuchtdioden für Funktionsanzeigen.
IAC Eingebaute, elektronische UKW-Störunterdrückung (von PHILIPS) für klangreinen Empfang.
ERU (Muting) Elektronische Rauschunterdrückung. Verhindert Zwischengeräusche bei UKW-Abstimmung.
Modul Servicefreundliches, elektronisches Baugruppen-System.
DIN Der Deutschen Industrie-Norm entsprechend konstruierte Geräte und Zubehör, z. B. Einbaumaße DIN 75 500, HiFi-Norm 45 500.
Doppelmatic® Wahlweise automatischer Cassettenauswurf bei Bandende oder Rückspielautomatik.
IC Integrierter Schaltkreis. Zusammenfassung einzelner Baugruppen zu einem Mikro-Bauteil.
DOLBY SYSTEM *
Baustein, der das Eigenrauschen des Bandes bei Aufnahme und Wiedergabe verhindert, entsprechend der HiFi-Norm DIN 45 500.

* Dolby ist ein eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories, Inc.

Quadro 4-Kanal-Stereo-Wiedergabe. Individuelle Regulierung der Lautsprecherpaare.
Stationatik Sendervorwahl, Speichern und Abrufen von 8 Stationen über einen Wahlschalter.

Stereo-Cassetten-Abspielgeräte

Das Solo am laufenden Band.
Wenn Sie das Solo der Cassette bevorzugen oder Ihr eingebautes Radio durch ein Cassetten-Abspielgerät ergänzen, dann garantiert Ihnen jedes dieser Gelhard-Geräte, daß Sie etwas Neues zu hören bekommen.
Erstens hören Sie, daß Geräte und Boxen immer übereinstimmen für ein perfektes Hörerlebnis.
Zweites hören Sie, daß Gelhard eine Reihe von technischen Details offeriert, zu denen am Beispiel vom Gelhard 8200 einiges zu sagen ist:
Die Doppelmatic erlaubt Ihnen, eine laufende Cassette am Bandende zu stoppen (automatisch) oder einfach auf der zweiten Seite ohne Wenden endlos weiterspielen zu lassen.
Das beleuchtete Cassettenfach mit Leitlicht läßt Sie nie im Dunkeln tappen.
Griffige Schieberegler gleiten fingerleicht.
Für welches »Solo« Sie sich auch entscheiden mögen, Sie finden kaum eine Alternative, zu der auf Anhieb so viel zu sagen wäre.
Vom Hören ganz zu schweigen.



Gelhard 8200 ▲
Stereo-Cassetten-Abspielgerät mit Doppelmatic, wahlweise Rückspielautomatik oder automatischer Cassettenauswurf am Bandende. Arret. schneller Vor- und Rücklauf, Stop-/Auswurftaste, manuelle und automatische Spurwahl, Lautstärkekonturentaste. Schieberegler für Lautstärke, Klang und Balance. Beleuchtetes Cassettenfach, Laufrichtungsanzeige, geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (2 Ohm):	**2 x 11 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm):	2 x 5,2 Watt
Sinusleistung (2 Ohm):	2 x 7,6 Watt
Frequenzbereich:	50-12.000 Hz
Gleichlaufschwankungen:	< 0,25 %
Bandgeschwindigkeit:	4,75 cm/sec.
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	3 IC, 5 Transistoren
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	130 x 42 x 147 mm (B x H x T)

Gelhard RS 820 Youngster ▶
Stereo-Cassetten-Abspielgerät mit 2 Stereo-Lautsprechern. Stop-/Play-Kontrolle, Flachbahnregler für Lautstärke. LED-Betriebskontrollleuchte. Hitzebeständiges, schlagfestes ABS-Kunststoff-Gehäuse. DIN-Lautsprecherkabel und Spiralkabel zum Anschluß an den Zigarettenanzünder. Spielbereit ohne Montage. Auch im Wohnwagen, Boot oder zu Hause mit zusätzlichem Netzteil (z. B. Gelhard RS 15 N) verwendbar. Leichte Befestigungsmöglichkeit mit doppelseitigem Klebepolster, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (2 Ohm):	**2 x 3,1 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm):	2 x 2,6 Watt
Sinusleistung (2 Ohm):	2 x 1,8 Watt
Frequenzbereich:	50-12.000 Hz
Bandgeschwindigkeit:	4,75 cm/sec.
Wiedergabe-System:	4 Spur, 2-Kanal-Stereo
Impedanz:	4-8 Ohm
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	Cassetten-Abspielgerät: 105 x 40 x 137 mm (B x H x T) Lautsprecher: 130 mm ø

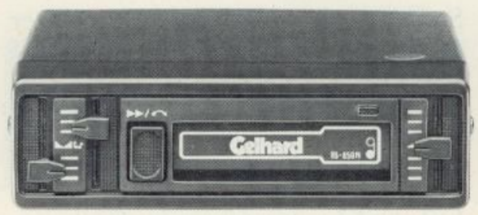




Gelhard RS 800 N

Stereo-Cassetten-Abspielgerät zum Anschluß an Autoradios mit DIN-Anschluß, bei Mono-Radios beiliegendes Adapter-Kabel verwenden. Mini-Kompakt-Format, arret. schneller Vorlauf, Motorstop am Bandende, manueller Cassettenauswurf, geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. DIN-Anschlußkabel 80 cm lang, mit Montagezubehör.

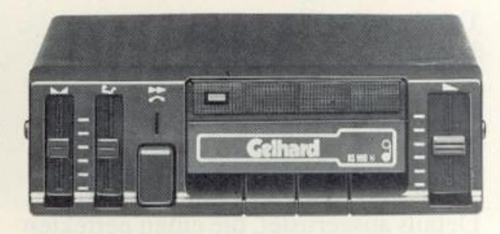
Frequenzbereich:	50-10.000 Hz
Gleichlaufschwankungen:	< 0,3 %
Bandgeschwindigkeit:	4,75 cm/sec.
Halbleiter:	1 IC, 3 Transistoren
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	140 x 40 x 115 mm (B x H x T)



Gelhard RS 850 N

Stereo-Cassetten-Abspielgerät im Mini-Kompakt-Format. Arret. schneller Vorlauf, manueller Cassettenauswurf, Motorstop am Bandende. Schieberegler für Lautstärke, Klang und Balance. Betriebskontrolleuchte, geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. Schutzdiode gegen Verpolung. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

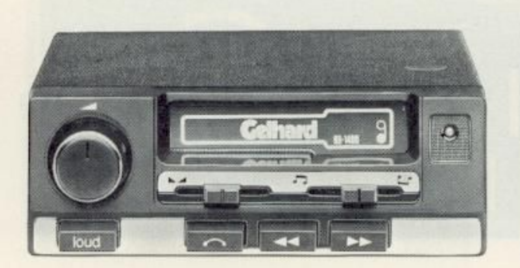
Spitzenleistung (2 Ohm):	**2 x 3,3 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm):	2 x 2,6 Watt
Sinusleistung (2 Ohm):	2 x 2,4 Watt
Frequenzbereich:	50–10.000 Hz
Gleichlaufschwankungen:	< 0,3 %
Bandgeschwindigkeit:	4,75 cm/sec.
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	3 IC
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	140 x 40 x 115 mm (B x H x T)



Gelhard RS 900 N

Stereo-Cassetten-Abspielgerät im Mini-Kompakt-Format. Arret. schneller Vorlauf, manueller Cassettenauswurf, Motorstop am Bandende. Schieberegler für Lautstärke, Klang und Balance. Betriebskontrolleuchte, geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. Schutzdiode gegen Verpolung. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (2 Ohm):	**2 x 3,3 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm):	2 x 2,6 Watt
Sinusleistung (2 Ohm):	2 x 2,4 Watt
Frequenzbereich:	50-10.000 Hz
Gleichlaufschwankungen:	< 0,3 %
Bandgeschwindigkeit:	4,75 cm/sec.
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	3 IC, 5 Transistoren
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	140 x 40 x 115 mm (B x H x T)



Gelhard RS 1400

Stereo-Cassetten-Abspielgerät mit arret. schnellem Vor- und Rücklauf. Lautstärkekonturentaste, Stop-/Auswurftaste, manueller Cassettenauswurf, Motorstop am Bandende und Blinkanzeige. Schieberegler für Klang und Balance, Drehregler für Lautstärke. Beleuchtetes Cassettenfach, Betriebskontrolleuchte, geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. Schutzdiode gegen Verpolung. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (2 Ohm):	**2 x 13 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm):	2 x 5,8 Watt
Sinusleistung (2 Ohm):	2 x 8 Watt
Frequenzbereich:	50-11.000 Hz
Gleichlaufschwankungen:	< 0,3 %
Bandgeschwindigkeit:	4,75 cm/sec.
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	3 IC, 4 Transistoren
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	130 x 44 x 130 mm (B x H x T)

Gelhard RS 1410

Stereo-Cassetten-Abspielgerät zum Anschluß an Autoradios mit DIN-Anschluß.



Gelhard RS 1500

Stereo-Cassetten-Abspielgerät mit Auto-Reverse (Rückspielautomatik). Arret. schneller Vor- und Rücklauf, Stop-/Auswurftaste, manuelle und automatische Spurwahl. Schieberegler für Lautstärke, Klang und Balance. Laufrichtungsanzeige, geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. Schutzdiode gegen Verpolung. DIN-Anschlüssse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (2 Ohm):	**2 x 6,5 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm):	2 x 3,5 Watt
Sinusleistung (2 Ohm):	2 x 3,7 Watt
Frequenzbereich:	50-10.000 Hz
Gleichlaufschwankungen:	< 0,3 %
Bandgeschwindigkeit:	4,75 cm/sec.
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	1 IC, 12 Transistoren
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	125 x 50 x 147 mm (B x H x T)



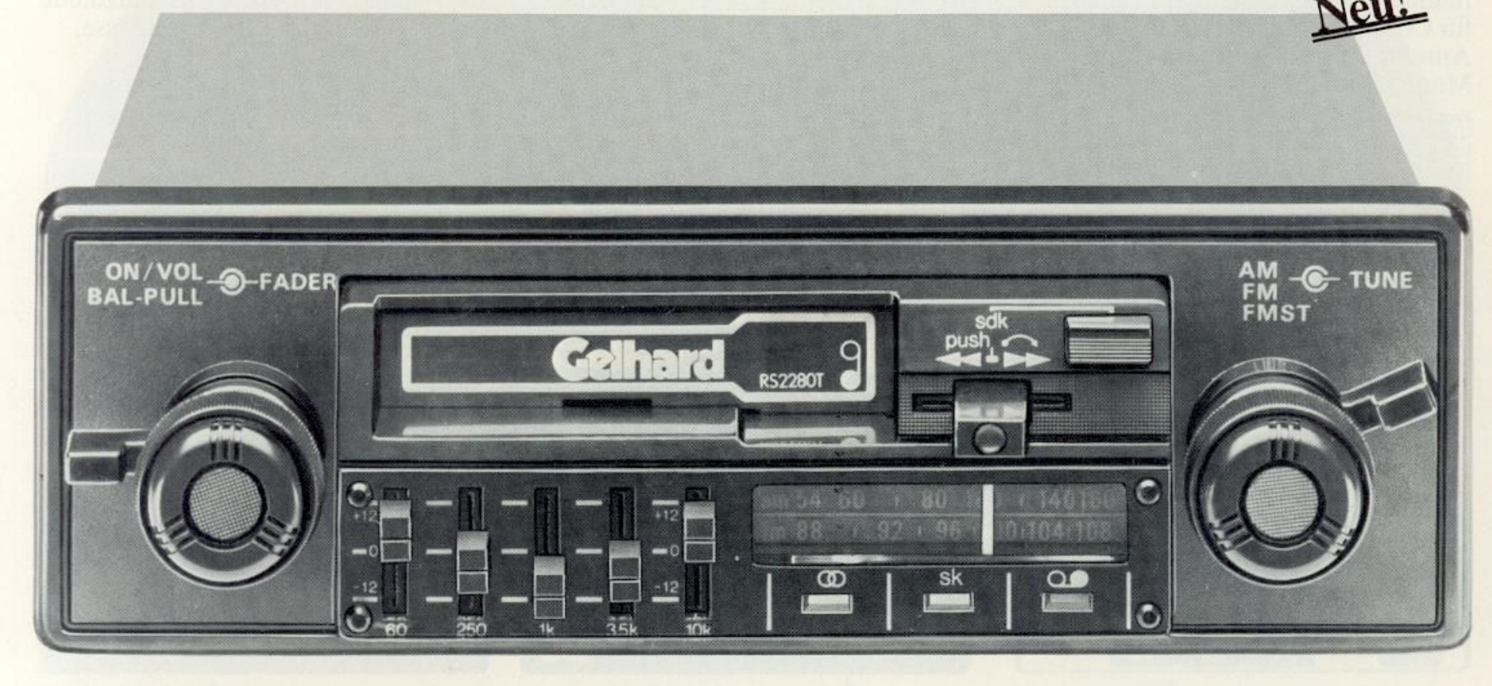
Gelhard 8100

Stereo-Cassetten-Abspielgerät mit arret. schnellem Vor- und Rücklauf. Lautstärkekonturentaste, Stop-/Auswurftaste, manueller Cassettenauswurf, Motorstop am Bandende und Blinkanzeige. Schieberegler für Klang und Balance, Drehregler für Lautstärke. Beleuchtetes Cassettenfach, Betriebskontrolleuchte, geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. Schutzdiode gegen Verpolung. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (2 Ohm):	**2 x 13 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm):	2 x 5,8 Watt
Sinusleistung (2Ohm):	2 x 8 Watt
Frequenzbereich:	50-11.000 Hz
Gleichlaufschwankungen:	< 0,3 %
Bandgeschwindigkeit:	4,75 cm/sec.
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	3 IC, 4 Transistoren
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	130 x 44 x 130 mm (B x H x T)

Vollstereo-Kombinationen

Der doppelte Weg, um voll in Fahrt zu kommen.
Die Wahl zwischen Radio und Cassette ist in den Vollstereo-Kombinationen zu einer Wahl zwischen technisch brillanten Systemen geworden.
Das Radio-System ist mit technischen Details ausgerüstet, die einen perfekten Empfang und eine optimale Wiedergabe erlauben.
So ist z. B. die Vollstereo-Kombination RS 2280 T mit einem integrierten, 5-fach regelbarem Equalizer zur Verbesserung der Klangverhältnisse im Auto, Überblendregler für 4-Kanal-Stereo und SDK-Verkehrsfunkdecoder ausgerüstet. In Kombination mit dem Gelhard-Verstärker RS 64 kann die Spitzenleistung von 22 Watt um weitere 40 Watt erhöht werden. So zaubern Sie mit 62 Watt das absolute Sound-Erlebnis bei einer Anschlußmöglichkeit von 6 Lautsprechern ins Cockpit.
In den Spitzengeräten gehören AFC, SK, SDK, ERU, IAC, LED und die Module zum Standard. Das Cassetten-System ist so perfektioniert, daß es über eine Technik verfügt, die selbst in Heimanlagen nicht immer selbstverständlich ist. In den Spitzengeräten gehören Doppelmatic, Statiomatik, arretierbarer schneller Vor- und Rücklauf, Laufrichtungsanzeige, CrO_2- und Dolby-Eignung, beleuchtetes Cassettenfach zur hohen technischen Ausrüstung. Die Leistung, die in allen Vollstereo-Kombinationen steckt, ist ebenfalls ein unüberhörbares Argument für Gelhard-Geräte. Bei 18 Watt beginnt es, und bei der Spitzenleistung von 88 Watt fühlen Sie sich ins Wohnzimmer versetzt. Und das nicht wegen der Lautstärke, sondern weil die Klangfülle Sie überzeugen wird.



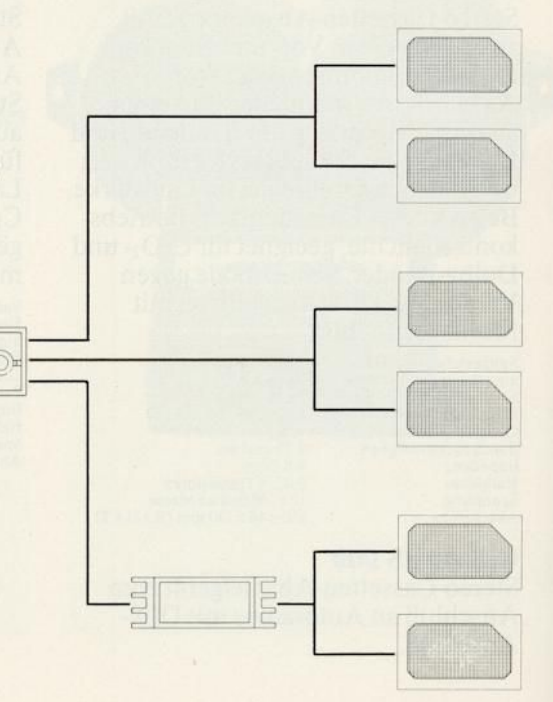
Gelhard RS 2280 T ▲
Vollstereo-Kombination (UKW-Stereo, MW), mit SDK-Verkehrsfunkdecoder. 5-fach regelbarer grafischer Equalizer, Überblendregler für 4-Kanal-Stereo, Stereo-/Mono-Wahlschalter, Stereo-Kontrolleuchte, IAC, Drehregler für Lautstärke und Balance. Arret. schneller Vor- und Rücklauf, manueller und autom. Cassettenauswurf, Bandlaufkontrolleuchte. Geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. Schutzdiode gegen Verpolung. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör. Cinch-Buchsen zum Anschluß an den Stereo-Hochleistungs-Verstärker RS 64.

Spitzenleistung (2 Ohm):	**2 x 11 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm):	2 x 5 Watt
Sinusleistung (2 Ohm):	2 x 6,8 Watt
Frequenzbereich:	50-13.000 Hz
Equalizer-Kontrollbereich:	+ 12 dB bei 60 Hz, 250 Hz, 1 kHz, 3,5 kHz, 10 kHz
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	11 IC, 5 Transistoren
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	178 x 45 x 140 mm (B x H x T)

Gelhard RS 64
Stereo-Hochleistungs-Verstärker.

Spitzenleistung (4 Ohm):	**2 x 20 Watt**
Frequenzbereich:	20-22.000 Hz
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	3 IC, 3 Transistoren
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Eingangs-Spannung (Cinch):	700 mV/20 k-Ohm
Abmessungen:	120 x 40 x 150 mm (B x H x T)

Anschlußmöglichkeit für separaten Verstärker über Cinch-Buchsen, 6 Lautsprecher mit 62 Watt Spitzenleistung.











Gelhard RS 2010 NT
Vollstereo-Kombination (UKW-Stereo, MW) mit SK-Verkehrsfunkdecoder. Stereo-/Mono-Wahlschalter, Stereo-Kontrolleuchte, AFC, IAC. Drehregler für Lautstärke, Klang und Balance. Arret. schneller Vorlauf, Auswurftaste, Bandlaufkontrolleuchte. Geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. Schutzdiode gegen Verpolung. Antennentrimmung von vorn. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (2 Ohm):	**2 x 11,6 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm):	2 x 5,1 Watt
Sinusleistung (2 Ohm):	2 x 7,4 Watt
Frequenzbereich:	50-10.000 Hz
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	5 IC, 3 Transistoren
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	178 x 42 x 120 mm (B x H x T)

Gelhard RS 2010 N
wie RS 2010 NT, jedoch ohne SK-Verkehrsfunkdecoder.

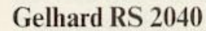
Gelhard RS 2020 T
Vollstereo-Kombination (UKW-Stereo, MW) mit SDK-Verkehrsfunkdecoder. UKW-MW-Umschalter, Stereo-/Mono-Wahlschalter, Stereo-Kontrolleuchte, AFC, IAC. Drehregler für Lautstärke, Klang und Balance. Arret. schneller Vorlauf, manueller Cassettenauswurf, Auswurftaste. Motorstop am Bandende, Bandlaufkontrolleuchte. Geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. Schutzdiode gegen Verpolung. Antennentrimmung von vorn. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (2 Ohm):	**2 x 11,5 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm):	2 x 5,3 Watt
Sinusleistung (2 Ohm):	2 x 6,8 Watt
Frequenzbereich:	50-13.000 Hz
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	6 IC, 14 Transistoren, 16 Dioden
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	178 x 42 x 135 mm (B x H x T)

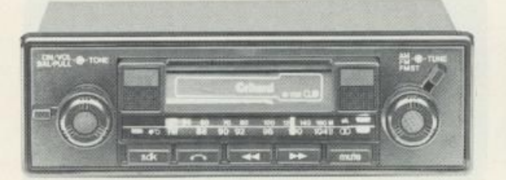
Gelhard RS 2040 T
Vollstereo-Kombination (UKW-Stereo, MW, LW) mit SK-Verkehrsfunkdecoder. UKW-MW-LW-Umschalter, Stereo-/Mono-Wahlschalter, Stereo-Kontrollleuchte, AFC, IAC. Drehregler für Lautstärke, Klang und Balance. Arret. schneller Vorlauf, manueller Casseten-auswurf, Auswurftaste, Motorstop am Bandende, Bandlaufkontrolleuchte. Geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. Schutzdiode gegen Verpolung. Antennentrimmung von vorn. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (2 Ohm):	**2 x 12 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm):	2 x 5,5 Watt
Sinusleistung (2 Ohm):	2 x 8 Watt
Frequenzbereich:	50-12.000 Hz
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	6 IC, 11 Transistoren
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	178 x 42 x 140 mm (B x H x T)

Gelhard RS 2040
wie RS 2040 T, jedoch ohne SK-Verkehrsfunkdecoder.











Gelhard RS 2200 T
Vollstereo-Kombination (UKW-Stereo, MW) mit SDK-Verkehrsfunkdecoder. UKW-MW-Umschalter, Stereo-/Mono-Wahlschalter, Stereo-Kontrolleuchte, AFC, IAC, ERU. Drehregler für Lautstärke, Klang und Balance. Arret. schneller Vor- und Rücklauf, manueller Cassettenauswurf, Stop-/Auswurftaste, Motorstop am Bandende und Blinkanzeige. Beleuchtetes Cassettenfach, Bandlaufkontrolleuchte. Geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. Schutzdiode gegen Verpolung. Antennentrimmung von vorn. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (2 Ohm):	**2 x 10,6 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm):	2 x 5,5 Watt
Sinusleistung (2 Ohm):	2 x 8 Watt
Frequenzbereich:	50-13.000 Hz
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	12 IC, 14 Transistoren
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	178 x 42 x 140 mm (B x H x T)

Gelhard RS 2441 T
Vollstereo-Kombination (UKW-Stereo, MW, LW) mit Stationmatik, Sendervorwahl für 8 Stationen und SDK-Verkehrsfunkdecoder. Stationmatik-Wahlschalter, Stations-Speicher-Anzeige. UKW-MW-LW-Umschalter, Stereo-/Mono-Wahlschalter, Stereo-Kontrolleuchte, AFC, IAC. Drehregler für Lautstärke, Klang und Balance. Arret. schneller Vor- und Rücklauf, Stop-/Auswurftaste. Motorstop am Bandende und Blinkanzeige, Bandlaufkontrolleuchte. Geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. Schutzdiode gegen Verpolung. Antennentrimmung von vorn. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

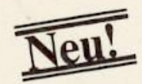
Spitzenleistung (2 Ohm):	**2 x 12,5 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm):	2 x 5,8 Watt
Sinusleistung (2 Ohm):	2 x 7,6 Watt
Frequenzbereich:	30-14.000 Hz
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	11 IC, 22 Transistoren
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	178 x 42 x 140 mm (B x H x T)

Gelhard RS 2500 GPT
Vollstereo-Kombination (UKW-Stereo, MW) mit Doppelmatic und SDK-Verkehrsfunkdecoder. UKW-MW-Umschalter, Stereo-/Mono-Wahlschalter, Stereo-Kontrolleuchte, AFC, IAC, ERU. Drehregler für Lautstärke, Klang und Balance. Arret. schneller Vor- und Rücklauf, Stop-/Auswurftaste, autom. Cassettenauswurf bei Abschaltung der Versorgungsspannung, manuelle und automatische Spurwahl, Laufrichtungsanzeige. Geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. Schutzdiode gegen Verpolung. Antennentrimmung von vorn. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (2 Ohm):	**2 x 10,1 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm):	2 x 5,1 Watt
Sinusleistung (2 Ohm):	2 x 6,8 Watt
Frequenzbereich:	50-12.000 Hz
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	11 IC, 16 Transistoren
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	178 x 42 x 140 mm (B x H x T)

Vollstereo-Kombinationen









Gelhard RS 2545 T
Vollstereo-Kombination (UKW-Stereo, MW, LW) mit SK-Verkehrsfunkdecoder und Auto-Reverse (Rückspielautomatik). UKW-MW-LW-Umschalter, Stereo-/Mono-Wahlschalter, Stereo-Kontrolleuchte, AFC, IAC. Drehregler für Lautstärke, Klang und Balance. Arret. schneller Vor- und Rücklauf, Stop-/Auswurftaste, manuelle und automatische Spurwahl, Laufrichtungsanzeige. Geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. Schutzdiode gegen Verpolung. Antennentrimmung von vorn. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (2 Ohm): **2 x 11 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm): 2 x 4,7 Watt
Sinusleistung (2 Ohm): 2 x 7,4 Watt
Frequenzbereich: 50-12.000 Hz
Impedanz: 4-8 Ohm
Halbleiter: 6 IC, 14 Transistoren
Spannung: 12 V, Minus an Masse
Abmessungen: 178 x 42 x 130 mm (B x H x T)

Gelhard RS 2941 T
Vollstereo-Kombination (UKW-Stereo, MW, LW) mit Statiomatik, Sendervorwahl für 8 Stationen, SDK-Verkehrsfunkdecoder und Auto-Reverse (Rückspielautomatik). Statiomatik-Wahlschalter, Stations-Speicher-Anzeige. UKW-MW-LW-Umschalter, Stereo-/Mono-Wahlschalter, Stereo-Kontrollleuchte, AFC, IAC. Drehregler für Lautstärke, Klang und Balance. Arret. schneller Vor- und Rücklauf, Stop-/Auswurftaste, manuelle und automatische Spurwahl, Laufrichtungsanzeige. Geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. Schutzdiode gegen Verpolung. Antennentrimmung von vorn. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (2 Ohm): **2 x 10,6 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm): 2 x 4,6 Watt
Sinusleistung (2 Ohm): 2 x 6,8 Watt
Frequenzbereich: 30-14.000 Hz
Impedanz: 4-8 Ohm
Halbleiter: 9 IC, 13 Transistoren
Spannung: 12 V, Minus an Masse
Abmessungen: 178 x 42 x 140 mm (B x H x T)

Gelhard RS 3000 T
Vollstereo-Kombination (UKW-Stereo, MW) mit SDK-Verkehrsfunkdecoder. Digitale Zeit- und Frequenzanzeige. Sendervorwahl für 3 UKW- und 2 MW-Stationen, Stop-Uhr. Stereo-/Mono-Wahlschalter, Stereo-Kontrolleuchte, IAC, ERU. Drehregler für Lautstärke, Klang und Balance. Arret. schneller Vorlauf, manueller Cassettenauswurf, Bandlaufkontrolleuchte. Geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (2 Ohm): **2 x 10,6 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm): 2 x 5,5 Watt
Sinusleistung (2 Ohm): 2 x 8 Watt
Frequenzbereich: 30-14.000 Hz
Impedanz: 4-8 Ohm
Halbleiter: 10 IC, 11 Transistoren, 7 Dioden
Spannung: 12 V, Minus an Masse
Abmessungen: 178 x 52 x 130 mm (B x H x T)

Gelhard 8400 NT
Vollstereo-Kombination (UKW-Stereo, MW) mit SDK-Verkehrsfunkdecoder. Überblendregler für 4-Kanal-Stereo.
Spitzenleistung (2 Ohm): **2 x 11,5 Watt**







Gelhard RS 3200 T
Vollstereo-Kombination (UKW-Stereo, MW) mit Sendervorwahl für 4 UKW- und 2 MW-Stationen durch Motorabstimmung, SDK-Verkehrsfunkdecoder und Doppelmatic. 6 Stations-Tasten, LED-Skalen- und Stations-Anzeige. UKW-MW-Umschalter, Stereo-/Mono-Wahlschalter, Stereo-Kontrolleuchte, AFC, IAC. Drehregler für Lautstärke, Klang und Balance. Arret. schneller Vor- und Rücklauf, Stop-/Auswurftaste, manuelle und automatische Spurwahl, Anzeigenleuchte für autom. Cassettenauswurf, Laufrichtungsanzeige. Geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (2 Ohm): **2 x 9,2 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm): 2 x 4,8 Watt
Sinusleistung (2 Ohm): 2 x 6,5 Watt
Frequenzbereich: 30-14.000 Hz
Impedanz: 4-8 Ohm
Halbleiter: 4 IC, 13 Transistoren
Spannung: 12 V, Minus an Masse
Abmessungen: 178 x 42 x 140 mm (B x H x T)

Gelhard RS 3500 T
Vollstereo-Kombination (UKW-Stereo, MW) mit Stereo-Aufnahme, externem Mikrofon und SDK-Verkehrsfunkdecoder. Mikrofon mit Start-/Stop-Schalter, automatische Aufnahme-Aussteuerung. UKW-MW-Umschalter, Stereo-/Mono-Wahlschalter, Stereo-Kontrolleuchte, AFC, IAC. Drehregler für Lautstärke, Klang und Balance. Arret. schneller Vor- und Rücklauf, Auswurftaste, Pausetaste, Aufnahme-Taste. Aufnahme-Kontrolleuchte, Bandlaufkontrolleuchte. Geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. Schutzdiode gegen Verpolung. Antennentrimmung von vorn. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (2 Ohm): **2 x 9,2 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm): 2 x 4,8 Watt
Sinusleistung (2 Ohm): 2 x 6,1 Watt
Frequenzbereich: 50-10.000 Hz
Impedanz: 4-8 Ohm
Halbleiter: 9 IC, 15 Transistoren
Spannung: 12 V, Minus an Masse
Abmessungen: 178 x 50 x 140 mm (B x H x T)

Gelhard RS 3810 T
Vollstereo-Kombination (UKW-Stereo, MW) mit Quadro-Hochleistungs-Verstärker und SDK-Verkehrsfunkdecoder. Überblendregler für 4-Kanal-Stereo, LED-Skala. UKW-MW-Umschalter, Stereo-/Mono-Wahlschalter, Stereo-Kontrolleuchte, AFC, IAC. Getrennte Regler für Baß und Höhen, Drehregler für Lautstärke und Balance. Arret. schneller Vor- und Rücklauf, Stop-/Auswurftaste. Motorstop am Bandende, Bandlaufkontrollleuchte. Dolby-System. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

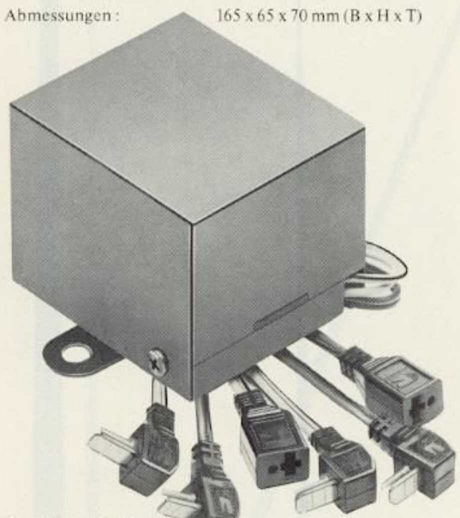
Spitzenleistung (2 Ohm): **2 x 14 Watt / 2 x 30 Watt**
Sinusleistung (4 Ohm): 2 x 6 Watt / 2 x 21,2 Watt
Sinusleistung (2 Ohm): 2 x 9,2 Watt / 2 x 10,1 Watt (Wahlweise vorn oder hinten)
Frequenzbereich: Tuner: 50-13.000 Hz; Verstärker: 20-22.000 Hz
Gleichlaufschwankungen: < 0,25 %
Signalrauschverhältnis: > 50 dB
Impedanz: 4-8 Ohm
Halbleiter: 15 IC, 25 Transistoren, 21 Dioden
Spannung: 12 V, Minus an Masse
Abmessungen
Tuner: 178 x 40 x 130 mm (B x H x T)
Verstärker: 120 x 40 x 150 mm (B x H x T)

Zubehör

Kleine Sachen, die sich immer nützlich machen.

Gelhard RS 07
Spannungswandler 24 V/12 V – 3 Ampère zum Anschluß von Autoradios und Cassettengeräten an Fahrzeugen mit 24 V Bordspannung.

Abmessungen: 165 x 65 x 70 mm (B x H x T)



Gelhard RS 35
Lautsprecher-Umschaltautomatik mit DIN-Steckverbindungen für Autoradios und Cassettengeräte.

Abmessungen: 60 x 46 x 50 mm (B x H x T)



Gelhard RS 60 N
Überblendregler – Mono – für Autoradios und Cassetten-Abspielgeräte bei Verwendung von 2 Lautsprechern.



Gelhard RS 70 N
Überblendregler – Stereo – für Autoradios und Cassetten-Abspielgeräte bei Verwendung von 3 oder 4 Lautsprechern.

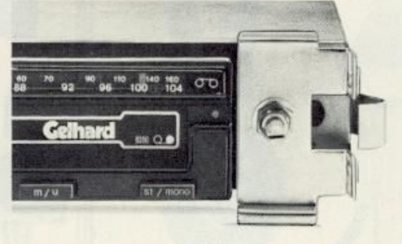


Belastbar bis 80 Watt

Gelhard RS 71 N
Stereo-Überblendregler zum Ein- und Unterbau bei Verwendung von 4 Lautsprechern. Schnellste Montage mit fertig montierten DIN-Lautsprecher-Steckern und Kupplungen. Bis 80 Watt belastbar.

Gelhard RS 73
Stereo-Kabelsatz mit DIN-Steckern, als Verbindungskabel zwischen Lautsprechern und Wiedergabegeräten.

Kabellänge:	4 m
Stecker für Lautsprecherbuchsen:	DIN-Norm
Stecker für Lautsprecher:	6 mm isoliert 3 mm isoliert



Gelhard RS 74
Snap-In
Halteklammern für Autoradios und Cassetten-Kombinationen zum problemlosen Einbau in Fahrzeugen mit DIN-Öffnungen (max. 50 mm Höhe).

Gelhard RS 28
Verlängerungskabel zwischen HiFi-Cassetten-Abspielgeräten und Verstärkern, z. B. RS 1100 N/RS 1550 und RS 57/RS 58.

Länge: 2 m



Gelhard RS 76
Service-Set – unentbehrlich für alle Vollstereo-Kombinationen und Cassetten-Abspielgeräte.

Bestehend aus:	Reinigungscassette Tonkopfreiniger Ersatzsicherungen



Gelhard RS 78
Anschluß-Set
DIN-Anschlußstecker für Radios und Cassettengeräte.

Bestehend aus:	2 x Lautsprecherstecker (geklemmt) 1 x Plus-Stecker 2 x Masse-Stecker 2 x Autom.-Antennen-Stecker 3 x Sicherungen

Auto-Antennen

Die richtige Antenne macht die Musik.

Nur mit einer geeigneten, leistungsstarken Antenne kann das Autoradio alles das bringen, was in ihm steckt. Aber neben Art und Leistung der richtigen Antenne, entscheiden auch Einbau und Trimmung mit über die erzielte Empfangs-Qualität.
Im Gelhard-Programm finden Sie die richtige Antenne. Sie können wählen zwischen Antennen aus homogenem leitenden Gummi und rostfreiem Edelstahl, in Federstab-, Teleskop- oder Halbautomatik-Ausführung, fest montiert oder abschraubbar, mit oder ohne Gelenkfuß, mit oder ohne Biegestück, mit oder ohne eingebauten elektronischen Verstärker.
Hinweise zu einzelnen Fahrzeugtypen und zu empfehlenden Montageorten entnehmen Sie bitte der Tabelle auf den Seiten 26 und 27.

RS 710 B
Universal-Teleskop-Antenne aus schwarzbeschichtetem rostfreien Edelstahl mit Antennenschlüssel.

Antennenlänge:	100 cm
Teleskop:	4-teilig
Einbautiefe:	24 cm
Kabellänge:	120 cm
Antennenfußbreite:	40 mm
Bohrloch:	24 mm ø

RS 715 N
Universal-Teleskop-Antenne aus rostfreiem Edelstahl mit Antennenschlüssel. Durch Doppelfuß Montagemöglichkeit auf Ponton-Karosserien mit einem Neigungswinkel von 20° oder 40°.

Antennenlänge:	100 cm
Teleskop:	4-teilig
Einbautiefe:	27,5 cm
Kabellänge:	130 cm
Antennenfußbreite:	25 mm
Bohrloch:	14 mm Ø

RS 720
Teleskop-Antenne aus rostfreiem Edelstahl mit Antennenschlüssel.

Antennenlänge:	100 cm
Teleskop:	4-teilig
Einbautiefe:	26 cm
Kabellänge:	130 cm

RS 730
Federstab-Antenne aus rostfreiem Edelstahl, durch Gelenkfuß jegliche Montageart möglich. Abschraubbar bei Benutzung von Waschstraßen.

Antennenlänge:	108 cm
Teleskop:	3-teilig, einschiebbar bis auf 48 cm
Einbautiefe:	18 mm
Kabellänge:	110 cm
Antennenfußbreite:	40 mm
Bohrloch:	15 mm Ø



RS 720 RS 777 N RS 730 RS 760

RS 740
Universal-Gummi-Antenne aus homogenem, leitenden Gummi. Antennenstab abschraubbar (Waschstraßen) mit Biegestück zum Anpassen an Karosserieneigungen.

Antennenlänge:	40 cm
Teleskop:	1-teilig
Einbautiefe:	5 cm
Kabellänge:	125 cm abschraubbar
Antennenfußbreite:	40 mm
Bohrloch:	23 mm Ø

RS 750
Gummi-Antenne aus homogenem, leitenden Gummi. Antennenstab abschraubbar (Waschstraßen) mit Biegestück zum Anpassen an Karosserieneigungen.

Antennenlänge:	40 cm
Kabellänge:	125 cm, abschraubbar

RS 760
Universal-Halbautomatische Motorantenne aus rostfreiem Edelstahl.

Antennenlänge:	100 cm
Teleskop:	5-teilig
Einbautiefe:	33 cm
Kabellänge:	120 cm
Antennenfußbreite:	40 mm
Bohrloch:	24 mm

RS 777 N
Elektronik-Aufbau-Teleskop-Antenne mit eingebautem Verstärker. Verbesserte Empfangseigenschaften durch neue Elektronik-Bauteile. Antennenstab durch Kugelgelenk schwenkbar.

Antennenlänge:	30 cm
Teleskop:	6-teilig, 6-fach rastbar
Einbautiefe:	15 mm
Kabellänge:	ca. 145 cm
Antennenfußbreite:	135 x 33 mm (L x B)
Bohrloch:	2 x 4 mm Ø, 1 x 11 mm Ø

RS 750/2
Antennenverlängerungs-Kabel 1 m
RS 750/3
Antennenverlängerungs-Kabel 4 m, mit Verkürzungskondensator
RS 750/4
Antennenverlängerungs-Kabel 4 m, für Elektronik-Antennen mit Verkürzungs-Kondensator, 4 m Plus-Kabel.



Gelhard RS 56
Elektronischer Antennenverstärker für FM/AM, erhöht die Antennenenergie bei schwachem Signal und verbessert die Stereo-Empfangsqualität. Anschlüsse steckbar.

Halbleiter:	3 Transistoren
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	91 x 22 x 22 mm (B x H x T)

Entstörmaterial

Die Anti-Knister-Technik für Problemfälle.
Wenn Ihr mobiler Rundfunk-Empfang trotz allem noch nicht knisterfrei ist, muß zusätzlich entstört werden. Wie gezielt Sie das tun können, zeigt unser großes Angebot an kompletten Entstör-Material-Sets. Damit kann nichts mehr Ihr Stereo-Vergnügen im Auto mindern. Vorausgesetzt, es steht Gelhard auf der Klarsicht-Packung.

GE 4000
Kerzen-Entstörsatz für Fahrzeuge mit 4-Zylinder-Ottomotor.

GE 4001
Kerzen-Entstörsatz für Fahrzeuge mit 6-Zylinder-Ottomotor.



GE 4003
Radio- und Funk-Universalentstörsatz für Kfz mit Drehstrom-Lichtmaschine.

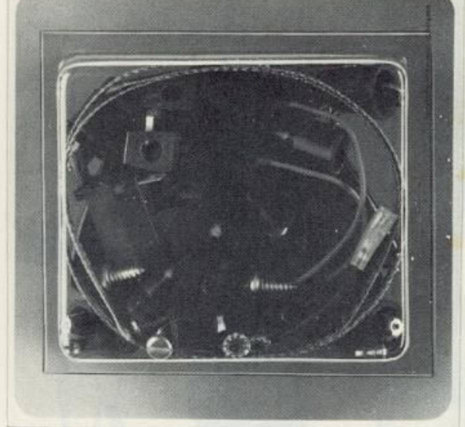
GE 4004
Entstörfilter gegen Pfeif- und Brummgeräusche im Autoradio-Verstärker.

GE 4006
Universal-Entstörsatz für Kleinmotoren (Lüfter, Wischer, Pumpe).

GE 4010
Kerzen-Entstörsatz mit Zündkabel für Fahrzeuge mit 4-Zylinder-Motor.

GE 4011
Kerzen-Entstörsatz mit Zündkabel für Fahrzeuge mit 6-Zylinder-Motor.

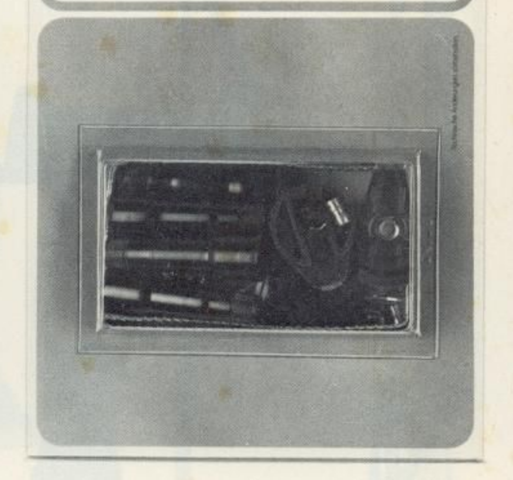
GE 4012
Universal-Massebandsatz, 4 Massebänder komplett mit Montagematerial.



GE 4015
Spezial-Entstörsatz für Audi 50, 80, 100, VW, Passat, Scirocco, Golf, Polo.

GE 4016
Spezial-Entstörsatz für BMW 3er-Serie, 1500-Serie, 1600-Serie, 1800-Serie, 2000-Serie.

GE 4017
Ergänzungs-Entstörsatz für BMW 1500-Serie, 1600-Serie, 1800-Serie, 2000-Serie, 3er-Serie, 5er-Serie.



GE 4018
Spezial-Entstörsatz für Opel Rekord (coupé), Commodore, Ascona, Manta, Kadett ab 7. 73 mit Delco- und Bosch-Zündverteiler.

GE 4019
Spezial-Entstörsatz für Toyota, Datsun, Mazda.

Stereo-Lautsprecher

Die Vollendung einer perfekten Wiedergabe.
Lautsprecher sind keine Anhängsel, sondern der Qualität bester Schluß. In der Stereo-Übertragungs-Kette muß von Anfang bis Ende eine Technik gewährleistet sein, die in allen Leistungsdaten aufeinander abgestimmt sind. Alle Lautsprecher übertragen unverfälscht, klar und transparent. Die verschiedenen Lautsprecher sind in der Charakteristik und der Belastbarkeit auf die einzelnen Verstärker ausgerichtet.

Deshalb sollen Sie bei der Wahl der Komponenten die Leistungsdaten sorgfältig vergleichen und so die passende Kombination wählen.

Beachten Sie auch unsere Tabelle auf den Seiten 26 und 27.



Gelhard RS 200
Stereo-Ein- und Aufbau-Lautsprecher

Frequenzbereich: 80-10.000 Hz
Belastbarkeit: 15 Watt
Impedanz: 4 Ohm
Magnetgewicht: 5 oz
Zubehör: Anschlußkabel 4 m mit DIN-Steckern, Befestigungsmaterial und Wasserschutzkappe
Einbautiefe: 36 mm
Abmessungen: 144 x 84 x 144 mm (B x H x T)



Gelhard RS 705
Stereo-2-Wege-Ein- und Aufbau-Lautsprecher.

Frequenzbereich: 100-16.000 Hz
Belastbarkeit: 16 Watt
Impedanz: 4 Ohm
Magnetgewicht: 6 oz (Bass)
Zubehör: Anschlußkabel 4 m mit DIN-Steckern, Befestigungsmaterial und Wasserschutzkappe
Einbautiefe: 46 mm
Abmessungen: 180 x 105 x 150 mm (B x H x T)



Gelhard RS 6012
Stereo-Spezial-Einbau-Lautsprecher. Besonders für den Türeinbau geeignet.

Frequenzbereich: 60-12.000 Hz
Belastbarkeit: 15 Watt
Impedanz: 4 Ohm
Magnetgewicht: 5 oz
Zubehör: Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Länge 4 m, Montagematerial
Einbautiefe: 33 mm
Abmessungen: 167 mm Ø

Gelhard RS 6011 wie RS 6012, jedoch:

Frequenzbereich: 100-12.000 Hz
Belastbarkeit: 8 Watt
Magnetgewicht: 3 oz
Einbautiefe: 26 mm
Abmessungen: 140 mm ø



Gelhard RS 505
Stereo-Ein- und Aufbau-Lautsprecher mit zentraler Hochtonmembrane.

Frequenzbereich: 100-16.000 Hz
Belastbarkeit: 15 Watt
Impedanz: 4 Ohm
Magnetgewicht: 5 oz
Zubehör: Anschlußkabel 4 m mit DIN-Steckern, Befestigungsmaterial und Wasserschutzkappe
Einbautiefe: 38 mm
Abmessungen: 145 mm Ø x 90 mm Tiefe, 173 mm Ø mit Befestigungslaschen



Gelhard RS 600 N-1
Stereo-Kugellautsprecher mit DIN-Anschlußkabel.

Frequenzbereich: 90-12.000 Hz
Belastbarkeit: 8 Watt
Impedanz: 4 Ohm
Magnetgewicht: 3 oz
Zubehör: Anschlußkabel 4 m mit DIN-Stecker und Befestigungsmaterial
Abmessungen: 145 mm Höhe



Gelhard RS 6014
Stereo-2-Wege-Spezial-Einbau-Lautsprecher. Besonders für den Türeinbau geeignet.

Frequenzbereich: 60-20.000 Hz
Belastbarkeit: 20 Watt
Impedanz: 4 Ohm
Magnetgewicht: 5 oz (Bass)
Zubehör: Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Länge 4 m, Montagematerial und Wasserschutzkappe
Einbautiefe: 33 mm
Abmessungen: 140 mm ø

HiFi-Stereo-Lautsprecher

Das exclusive Raumerlebnis.
Ein System ist stets so gut wie es seine Einzelkomponenten erlauben. Deshalb präsentiert Gelhard ein sorgfältig ausgewogenes HiFi-Stereo-Lautsprecherprogramm, das für jede MoFi-Anlage die optimalen Lautsprecher bietet – in Technik, Design und den entsprechenden Ein- und Aufbaugegebenheiten individuell aufeinander abgestimmt. So wird das exclusive Raumerlebnis erst perfekt.
Alle Lautsprecher sind in ihren Leistungsdaten nach DIN ausgerichtet und damit in der Wiedergabe von höchster Transparenz. 2-Wege, 3-Wege und 5-Wege-Systeme erzielen eine naturgetreue Musikwiedergabe, die selbst Kenner heute noch verblüfft.
Selbstverständlich sind alle Anschlüsse nach DIN genormt. Montagematerial und Bohrschablonen machen Ihnen den Einbau kinderleicht.
Hinweise zu einzelnen Fahrzeugtypen und zu empfehlenden Montageorten entnehmen Sie bitte der Tabelle auf den Seiten 26 und 27.



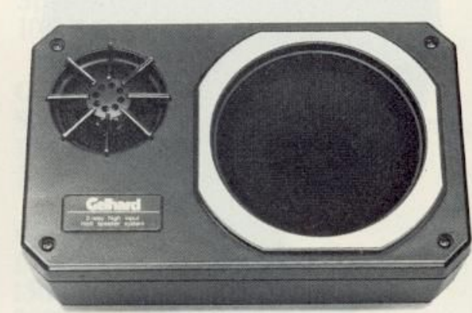
Gelhard RS 6041
HiFi-Stereo-2-Wege-Aufbau-Lautsprecher (geschlossenes System). Ideal für VW-Golf und andere Fahrzeuge mit Heckklappe oder schmaler Montagefläche.

Frequenzbereich:	100-20.000 Hz
Belastbarkeit:	30 Watt
Impedanz:	4 Ohm
Magnetgewicht:	5 oz (Bass)
Zubehör:	Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Länge 4 m, Montagematerial
Abmessungen:	85 x 85 x 192 mm (B x H x T)



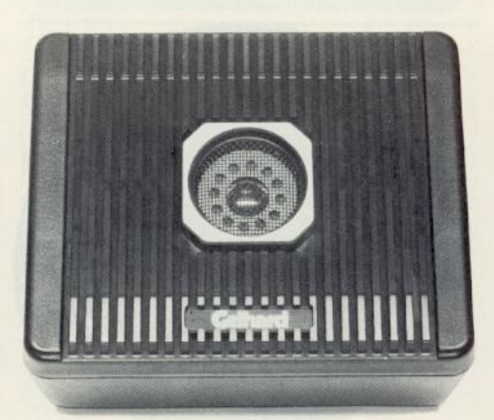
Gelhard RS 6021
HiFi-Stereo-2-Wege-Einbau-Lautsprecher (wassergeschützt).

Frequenzbereich:	100-16.000 Hz
Belastbarkeit:	15 Watt
Impedanz:	4 Ohm
Magnet-Gewicht:	6 oz (Bass)
Zubehör:	Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Länge ca. 4 m, stoffbespannte Abdeckhaube, Montagematerial
Einbautiefe:	38 mm
Abmessungen:	178 x 118 x 38 mm (B x H x T)



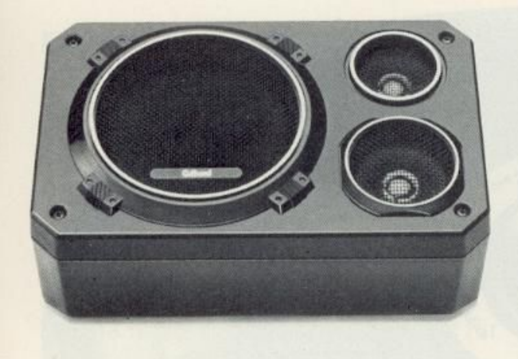
Gelhard RS 6022
HiFi-Stereo-2-Wege-Ein- und Aufbau-Lautsprecher (wassergeschützt).

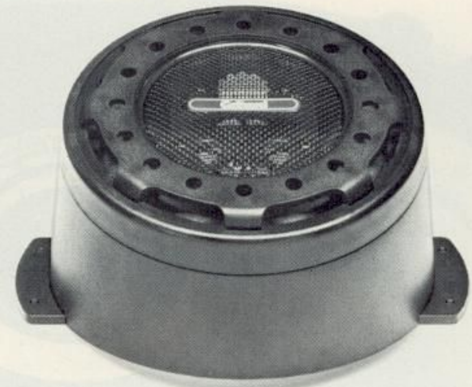
Frequenzbereich:	70-18.000 Hz
Belastbarkeit:	30 Watt
Impedanz:	4 Ohm
Magnet-Gewicht:	10 oz (Bass)
Zubehör:	Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Länge 4 m, Wasserschutzkappe für Türmontage, Montagematerial
Einbautiefe:	60 mm
Abmessungen:	240 x 110 x 150 mm (B x H x T)



Gelhard RS 6023
HiFi-Stereo-2-Wege-Ein- und Aufbau-Lautsprecher (wassergeschützt).

Frequenzbereich:	60-18.000 Hz
Belastbarkeit:	30 Watt
Impedanz:	4 Ohm
Magnet-Gewicht:	10 oz (Bass)
Zubehör:	Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Länge 4 m, Wasserschutzkappe für Türmontage
Einbautiefe:	60 mm
Abmessungen:	200 x 120 x 165 mm (B x H x T)







Gelhard RS 6024
HiFi-Stereo-3-Wege-Ein- und Aufbau-Lautsprecher (wassergeschützt).

Frequenzbereich:	70-18.000 Hz
Belastbarkeit:	40 Watt
Impedanz:	4 Ohm
Magnet-Gewicht:	10 oz (Bass)
Zubehör:	Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Länge 4 m, Wasserschutzkappe für Türmontage, Montagematerial
Einbautiefe:	44 mm
Abmessungen:	240 x 110 x 155 mm (B x H x T)

Gelhard RS 6031
HiFi-Stereo-3-Wege-Ein- und Aufbau-Lautsprecher (wassergeschützt).

Frequenzbereich:	80-20.000 Hz
Belastbarkeit:	30 Watt
Impedanz:	4 Ohm
Magnet-Gewicht:	20 oz (Bass)
Zubehör:	Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Länge 4 m, Wasserschutzkappe für Türmontage
Abmessungen:	213 x 110 x 62 mm (B x H x ET)

Gelhard RS 6042
HiFi-Stereo-2-Wege-Lautsprecher-Box mit integrierter Frequenz-Weiche.

Frequenzbereich:	50-22.000 Hz
Belastbarkeit:	60 Watt
Impedanz:	4 Ohm
Magnet-Gewicht:	10 oz (Bass)
Zubehör:	Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Länge 4 m, Montagematerial
Abmessungen:	225 x 120 x 180 mm (B x H x T)







Gelhard RS 6043
HiFi-Stereo-3-Wege-Lautsprecher-Box mit integrierter Frequenz-Weiche.

Frequenzbereich:	50-22.000 Hz
Belastbarkeit:	100 Watt
Impedanz:	4 Ohm
Magnet-Gewicht:	15 oz (Bass)
Zubehör:	Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Länge 4 m, Montagematerial
Abmessungen:	245 x 142 x 210 mm (B x H x T)



Gelhard RS 6045 N
HiFi-Stereo-2-Wege-Aufbau-Lautsprecher mit regelbarem Hochtöner und mit integrierter Frequenz-Weiche.

Frequenzbereich:	50-23.000 Hz
Belastbarkeit:	30 Watt
Impedanz:	4 Ohm
Magnetgewicht:	Tieftonlautsprecher: 8 oz Hochtonlautsprecher: 2 oz
Zubehör:	Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Länge 4 m, Montagematerial
Abmessungen:	225 x 110 x 115 mm (B x H x T)

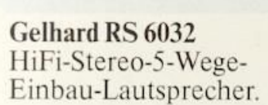
Gelhard RS 400
Stereo-Spezial-Lautsprecher zur optimalen Klang-Verbesserung der hohen und mittleren Frequenzen. Integrierter Lautstärkeregler. Kleine Abmessungen erlauben Ideal-Plazierung am Armaturenbrett. Einfache Anbringung durch Klebepolster oder mittels Schrauben. Problemloser Anschluß zwischen vorhandene Stereo-Anlage und Lautsprecher.

Freuquenzbereich:	450-20.000 Hz
Belastbarkeit:	20 Watt
Impedanz:	8 Ohm
Abmessungen:	76 x 35 x 109 mm (B x H x T)

Gelhard RS 6046
HiFi-Stereo-2-Wege-Lautsprecher-Aktivbox (mit eingebautem Verstärker). Zum Anschluß an HiFi-Stereo-Anlagen mit geringerer Leistung, kein Zusatz-Verstärker notwendig. Frequenz-Weiche für optimale Frequenzaufteilung auf Hoch- und Tieftonlautsprecher. LED-Leuchtdiode für Funktionskontrolle.

Frequenzbereich:	70-18.000 Hz
Gesamtleistung:	60 Watt
Signalrauschverhältnis:	60 dB
Impedanz:	8 Ohm
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Eingangs-Empfindlichkeit:	2 V, 39 Ohm
Magnet-Gewicht:	Tieftonlautsprecher: 8 oz Hochtonlautsprecher: 2 oz
Zubehör:	Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Länge 4 m, Montagematerial
Abmessungen:	225 x 120 x 175 mm (B x H x T)

HiFi-Stereo-Lautsprecher



Gelhard RS 6032
HiFi-Stereo-5-Wege-Einbau-Lautsprecher.

Frequenzbereich:	40-20.000 Hz
Belastbarkeit:	40 Watt
Impedanz:	4 Ohm
Magnet-Gewicht:	20 oz (Bass)
Einbautiefe:	75 mm
Zubehör:	Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Länge 4 m, Frontblende, Montagematerial
Abmessungen:	237 x 164 x 75 mm (B x H x ET)



Gelhard RS 6035
HiFi-Stereo-2-Wege-Einbau-Lautsprecher (wassergeschützt).

Frequenzbereich:	85-16.000 Hz
Belastbarkeit:	30 Watt
Impedanz:	4 Ohm
Magnet-Gewicht:	20 oz (Bass)
Zubehör:	Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Länge 4 m, Frontblende, Montagematerial
Abmessungen:	168 x 60 mm (B = Ø x ET)



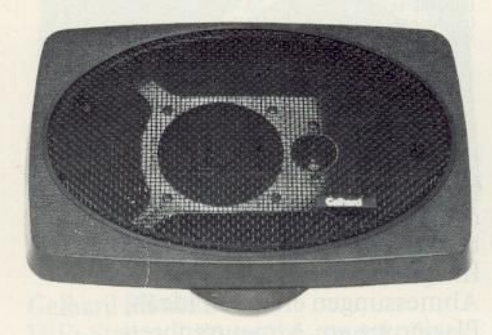
Gelhard RS 6036
HiFi-Stereo-2-Wege-Einbau-Lautsprecher (wassergeschützt).

Frequenzbereich:	100-20.000 Hz
Belastbarkeit:	40 Watt
Impedanz:	4 Ohm
Magnet-Gewicht:	20 oz (Bass)
Zubehör:	Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Länge 4 m, Frontblende, Montagematerial
Abmessungen:	267 x 121 x 69 mm (B x H x ET)



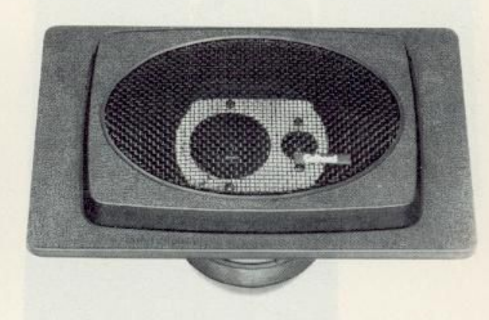
Gelhard RS 6037
HiFi-Stereo-2-Wege-Einbau-Lautsprecher

Frequenzbereich:	70-20.000 Hz
Belastbarkeit:	60 Watt
Impedanz:	4 Ohm
Magnet-Gewicht:	20 oz (Bass)
Zubehör:	Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Frontblende, Montagematerial
Abmessungen:	200 x 140 x 67 mm (B x H x ET)



Gelhard RS 6038
HiFi-Stereo-3-Wege-Einbau-Lautsprecher (wassergeschützt).

Frequenzbereich:	60-20.000 Hz
Belastbarkeit:	50 Watt
Impedanz:	4 Ohm
Magnet-Gewicht:	20 oz (Bass)
Zubehör:	Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Länge 4 m, Frontblende, Montagematerial
Abmessungen:	248 x 172 x 75 mm (B x H x ET)



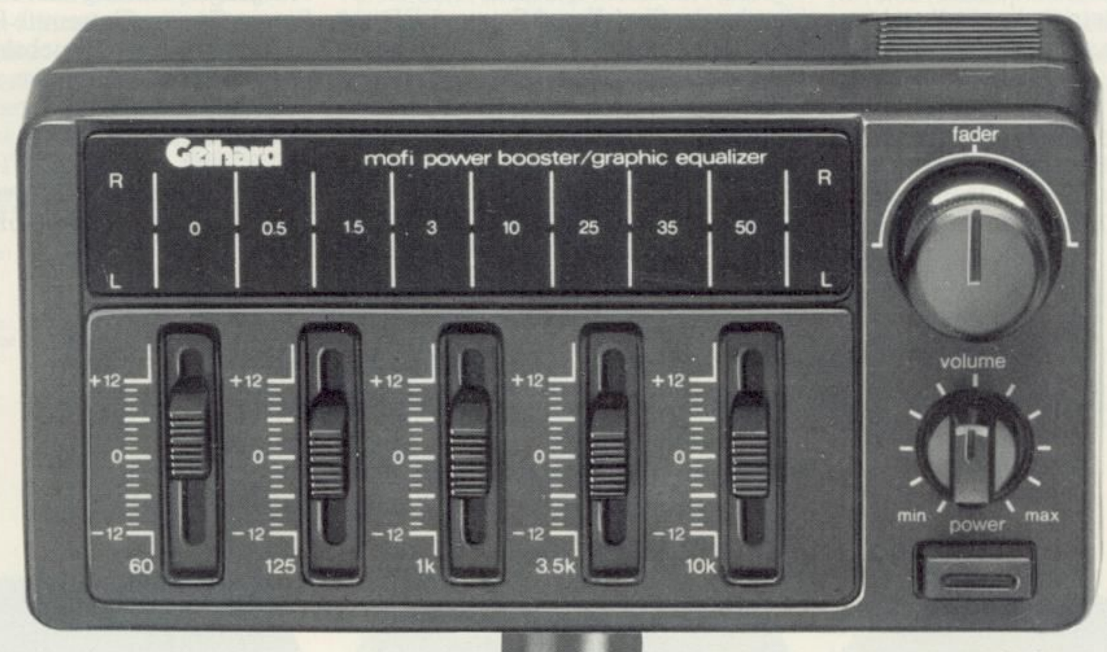
Gelhard RS 6039
HiFi-Stereo-3-Wege-Einbau-Lautsprecher

Frequenzbereich:	70-20.000 Hz
Belastbarkeit:	50 Watt
Impedanz:	4 Ohm
Magnet-Gewicht:	20 oz (Bass)
Zubehör:	Anschlußkabel mit DIN-Steckern, Länge 4 m, Frontblende, Montagematerial
Abmessungen:	200 x 140 x 67 mm (B x H x ET)

B = Breite
H = Höhe
T = Tiefe
ET = Einbautiefe
1 oz = 28,35 g

HiFi-Stereo-Verstärker,-Equalizer,-Tuner und -Cassetten-Abspielgeräte

Bekannte Stars im MoFi-Sound-System. Mobile High-Fidelity. Mit exclusiven Stars, die auch morgen noch ihr Geld wert sind. Durch eine Leistungsklasse, die stationären Heimanlagen in nichts nachsteht. Außer im Preis!
Das bedeutet: HiFi in Perfektion. Mehr Hörgenuß bei geringer Lautstärke durch hohe Wattreserven. Technisches Design und Leistung aller Gelhard-MoFi-Geräte setzen neue Maßstäbe für das Hörerlebnis im Auto. Mit einer Leistung von 50–120 Watt bringen Sie eine noch nie gekannte Klangfülle auf die Räder. Und wenn Sie wollen, nach Ihrem ganz persönlichen Hörempfinden. Denn auch die akustischen Verhältnisse im Auto spielen eine Rolle. Deshalb sind Gelhard-Hochleistungs-Verstärker mit 3–7fach regelbaren Equalizern z.B. in der Lage, durch getrennte Höhen- und Tiefenregelung in den einzelnen Frequenzbereichen ungünstige, akustische Verhältnisse im Cockpit auszugleichen und ein angenehmes Wunschklangbild herbeizuzaubern.
Alle Geräte fügen sich nahtlos in das Gelhard-MoFi-System ein und lassen sich, richtig aufeinander abgestimmt, zu individuellen MoFi-Turm-Kombinationen zusammenstellen. Und alles ohne Starallüren.



Gelhard RS 89
HiFi-Schwanenhals-Equalizer mit externem HiFi-Hochleistungs-Verstärker. 5-fach regelbarer Equalizer mit Schiebereglern, stufenlos regelbarer Überblendregler für 4-Kanal-Stereo, Lautstärkeregler. LED-Leistungs-Anzeige. Flexibler Schwanenhals. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (4 Ohm):	**2 x 60 Watt**
Frequenzbereich:	20-40.000 Hz
Equalizer-Kontrollbereich:	± 12 dB bei 60 Hz, 125 Hz, 1 kHz, 3,5 kHz, 10 kHz
Signalrauschverhältnis:	70 dB
Impedanz:	4-8 Ohm
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	Equalizer: 140 x 70 x 73 mm (B x H x T) Verstärker: 140 x 50 x 167 mm (B x H x T)



Gelhard RS 72
HiFi-Echo-Adapter mit Hall-Effekt. Echo-Regler zur besonderen Klang-Wiedergabe. Betriebskontrolleuchte. Zum Anschluß an Radio- und Stereo-Geräte mit einer max. Spitzenleistung von 2 x 18 Watt. Bei Verwendung von Verstärkern problemloser Anschluß zwischen Musikquelle und Verstärker. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

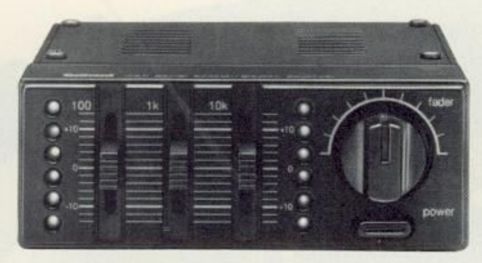
Frequenzbereich:	70-20.000 Hz
Signalrauschverhältnis:	55 dB
Signalverzögerung:	max. 100 msec.
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	6 IC, 1 Transistor, 3 Dioden
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	85 x 45 x 120 mm (B x H x T)

HiFi-Stereo-Verstärker und -Equalizer



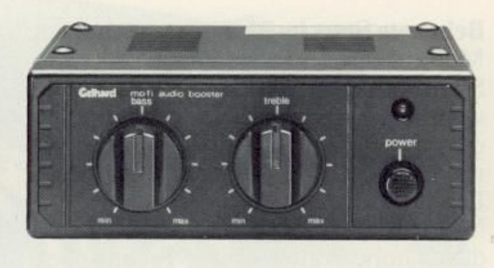
Gelhard RS 50 N
Stereo-Hochleistungs-Verstärker zum problemlosen Nachverstärken der Ausgangsspannung aller Radio- und Stereo-Geräte. Betriebskontrolleuchte. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (4 Ohm):	**2 x 25 Watt**
Frequenzbereich:	20-40.000 Hz
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	2 IC, 1 Transistor, 2 Dioden
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	120 x 45 x 122 mm (B x H x T)



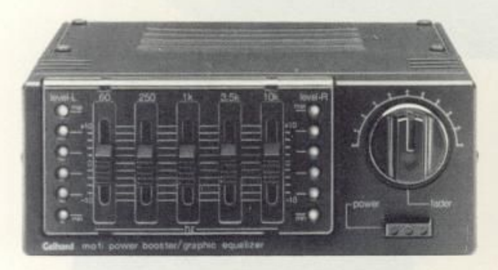
Gelhard RS 54 N
HiFi-Hochleistungs-Verstärker, 3-fach regelbarer Equalizer mit Schiebereglern, stufenlos regelbarer Überblendregler für 4-Kanal-Stereo. LED-Leistungs-Anzeige. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (4 Ohm):	**2 x 25 Watt**
Frequenzbereich:	20-40.000 Hz
Equalizer-Kontrollbereich:	± 12 dB bei 100 Hz, 1 kHz, 10 kHz
Klirrfaktor:	0,5 %
Signalrauschverhältnis:	70 dB
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	7 IC, 1 Transistor, 3 Dioden
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	120 x 45 x 122 mm (B x H x T)



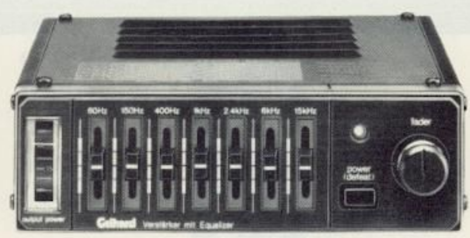
Gelhard RS 55 N
Stereo-Hochleistungs-Verstärker zum problemlosen Nachverstärken der Ausgangsspannung aller Radio- und Stereo-Geräte. Getrennte Regler für Baß und Höhen. Betriebskontrollleuchte. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (4 Ohm):	**2 x 25 Watt**
Frequenzbereich:	20-40.000 Hz
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	2 IC, 1 Transistor, 2 Dioden
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	120 x 45 x 122 mm (B x H x T)



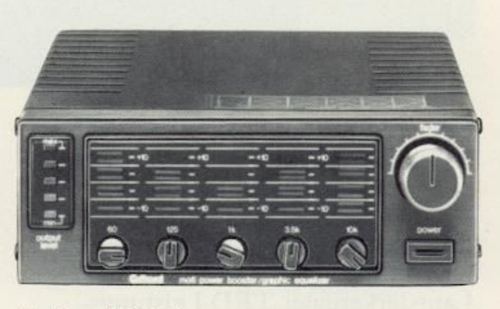
Gelhard RS 59 N
HiFi-Hochleistungs-Verstärker, 5-fach regelbarer Equalizer mit Schiebereglern, stufenlos regelbarer Überblendregler für 4-Kanal-Stereo. LED-Leistungs-Anzeige. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (4 Ohm):	**2 x 30 Watt**
Frequenzbereich:	20-40.000 Hz
Equalizer-Kontrollbereich:	± 12 dB bei 60 Hz, 250 Hz, 1 kHz, 3,5 kHz, 10 kHz
Signalrauschverhältnis:	70 dB
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	7 IC, 1 Transistor, 3 Dioden
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	140 x 53 x 140 mm (B x H x T)



Gelhard RS 69
HiFi-Hochleistungs-Verstärker, 7-fach regelbarer Equalizer mit Schiebereglern, stufenlos regelbarer Überblendregler für 4-Kanal-Stereo. Leistungs-Anzeige. Betriebskontrolleuchte. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

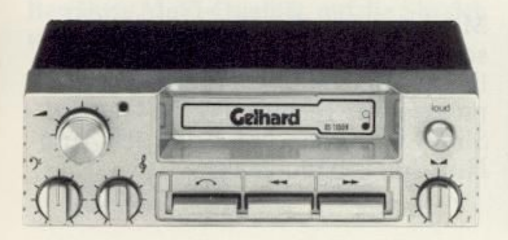
Spitzenleistung (4 Ohm):	**2 x 45 Watt**
Frequenzbereich:	30-14.000 Hz.
Equalizer-Kontrollbereich:	± 12 dB bei 60 Hz, 150 Hz, 400 Hz, 1 kHz, 2,4 kHz, 6 kHz, 15 kHz
Klirrfaktor:	0,5 %
Signalrauschverhältnis:	70 dB
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	7 IC, 1 Transistor, 2 Dioden
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	170 x 53 x 190 mm (B x H x T)



Gelhard RS 79
HiFi-Hochleistungs-Verstärker. 5-fach regelbarer Equalizer mit Drehreglern, stufenlos regelbarer Überblendregler für 4-Kanal-Stereo. LED-Leistungs-Anzeige, beleuchtete Equalizer-Kontroll-Skala. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (4 Ohm):	**2 x 50 Watt**
Frequenzbereich:	20-40.000 Hz
Equalizer-Kontrollbereich:	± 10 dB bei 60 Hz, 125 Hz, 1 kHz, 3,5 kHz, 10 kHz
Signalrauschverhältnis:	70 dB
Impedanz:	4-8 Ohm
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	140 x 50 x 208 mm (B x H x T)

HiFi-Cassetten-Abspielgeräte und -Tuner



Gelhard RS 1100 N
HiFi-Cassetten-Abspielgerät mit externem HiFi-Hochleistungs-Verstärker. Arret. schneller Vor- und Rücklauf, Stop-/Auswurftaste, Motorstop am Bandende. Getrennte Regler für Baß und Höhen, Drehregler für Lautstärke und Balance, Lautstärkekonturentaste. Betriebskontrolleuchte, geeignet für CrO_2- und Dolby-Bänder. Mini-Kompakt-Format. 8-poliger DIN-Stecker, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (4 Ohm):	**2 x 30 Watt**
Kanaltrennung:	> 40 dB
Frequenzbereich:	Abspieler: 50-15.000 Hz Verstärker: 30-20.000 Hz
Signalrauschverhältnis:	> 50 dB
Gleichlaufschwankungen:	0,2 %
Bandgeschwindigkeit:	4,75 cm/sec.
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	Abspieler: 1 IC, 9 Transistoren Verstärker: 4 IC
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	Abspieler: 138 x 42 x 138 mm (B x H x T) Verstärker: 120 x 40 x 150 mm (B x H x T)



Gelhard RS 1160
HiFi-Cassetten-Abspielgerät mit externem HiFi-Hochleistungs-Verstärker. Arret. schneller Vor- und Rücklauf, manueller Cassettenauswurf, Motorstop am Bandende, automatischer Cassettenauswurf am Bandende und bei Abschaltung der Versorgungsspannung. Getrennte Regler für Baß Höhen, Drehregler für Lautstärke und Balance, Lautstärkekonturentaste. Betriebskontrolleuchte. 8-poliger DIN-Stecker, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (4 Ohm):	**2 x 45 Watt**
Kanaltrennung:	> 40 dB
Frequenzbereich:	Abspieler: 40-15.000 Hz Verstärker: 20-20.000 Hz
Gleichlaufschwankungen:	< 0,3 %
Bandgeschwindigkeit:	4,75 cm/sec.
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	Abspieler: 1 IC, 7 Transistoren Verstärker: 20 Transistoren
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	Abspieler: 138 x 42 x 138 mm (B x H x T) Verstärker: 170 x 47 x 155 mm (B x H x T)



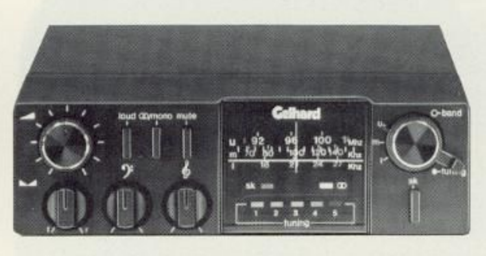
Gelhard RS 1510
HiFi-Cassetten-Abspielgerät mit eingebautem Verstärker, Dolby und Auto-Reverse (Rückspielautomatik). Arret. schneller Vor- und Rücklauf, Auswurftaste, manuelle und automatische Spurwahl. Getrennte Regler für Baß und Höhen, Drehregler für Lautstärke und Balance, Lautstärkekonturentaste, Laufrichtungsanzeige. Bandsortenwahlschalter für CrO_2- und Normal-Cassetten. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (4 Ohm):	**2 x 20 Watt**
Frequenzbereich:	40-15.000 Hz
Signalrauschverhältnis:	> 50 dB
Gleichlaufschwankungen:	< 0,2 %
Bandgeschwindigkeit:	4,75 cm/sec.
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	6 IC, 1 Transistor
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	140 x 44 x 175 mm (B x H x T)



Gelhard RS 1550
HiFi-Cassetten-Abspielgerät mit externem HiFi-Hochleistungs-Verstärker, Dolby und Auto-Reverse (Rückspielautomatik). Arret. schneller Vor- und Rücklauf, Auswurftaste, manuelle und automatische Spurwahl. Getrennte Regler für Baß und Höhen, Drehregler für Lautstärke und Balance, Lautstärkekonturentaste, Laufrichtungsanzeige. Bandsortenwahlschalter für CrO_2- und Normal-Cassetten. 8-poliger DIN-Stecker, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (4 Ohm):	**2 x 30 Watt**
Frequenzbereich:	Abspieler: 40-15.000 Hz Verstärker: 30-20.000 Hz
Signalrauschverhältnis:	> 50 dB
Gleichlaufschwankungen:	< 0,2 %
Bandgeschwindigkeit:	4,75 cm/sec.
Impedanz:	4-8 Ohm
Halbleiter:	Abspieler: 4 IC, 6 Transistoren Verstärker: 4 IC
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	Abspieler: 140 x 44 x 146 mm (B x H x T) Verstärker: 120 x 40 x 150 mm (B x H x T)



Gelhard RS 1640 T-2/10
HiFi-Tuner (UKW-Stereo, MW, LW) mit SK-Verkehrsfunkdecoder. UKW-MW-LW-Umschalter, Stereo-/Mono-Wahlschalter, Stereo-Kontrolleuchte, IAC, ERU. Getrennte Regler für Baß und Höhen, Drehregler für Lautstärke und Balance, Lautstärkekonturentaste. Control-Center für Frequenz und Feldstärke, LED-Feldstärke-Anzeige. Mini-Kompakt-Format. 8-poliger DIN-Stecker, mit Montagezubehör und HiFi-Adapter.

Wiedergabe-Frequenzbereich:	50-12.000 Hz
Frequenzbereich UKW:	87,5-104 MHz
Frequenzbereich MW:	530-1.605 kHz
Frequenzbereich LW:	150-300 kHz
UKW-Empfindlichkeit:	< 2 μV bei SN 30 dB
Stereo-Kanaltrennung:	> 30 dB
Spiegelfrequenzabschwächung:	> 50 dB
Halbleiter:	5 IC, 17 Transistoren, 7 Dioden
Ausgangs-Spannung:	150 mV/1 k-Ohm
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Abmessungen:	140 x 42 x 135 mm (B x H x T)

Gelhard RS 1640 T-1/10
HiFi-Tuner (UKW-Stereo, MW, LW) mit HiFi-Adapter, wie RS 1640 T-2/10, jedoch Metallic-Design.

Gelhard RS 1550/65
HiFi-Cassetten-Abspielgerät mit externem HiFi-Hochleistungs-Verstärker, wie RS 1550, jedoch

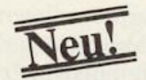
Spitzenleistung (4 Ohm):	**2 x 60 Watt**
Frequenzbereich Verstärker:	20-40.000 Hz
Abmessungen Verstärker:	190 x 57 x 160 mm (B x H x T)

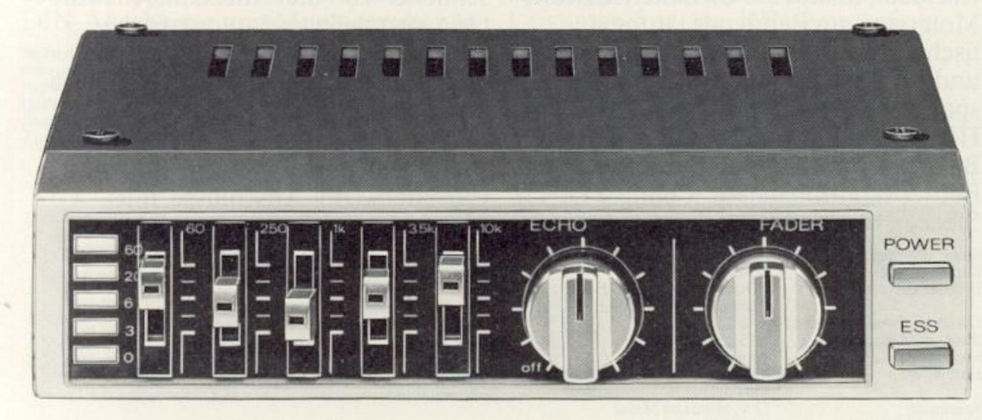
Gelhard RS 11
HiFi-Adapter zum Anschluß eines Tuners oder Cassetten-Abspielgerätes an Verstärker oder Equalizer-Verstärker.

Slim-Line-HiFi-Verstärker und -Equalizer

Auto-HiFi der neuen Dimension.
Ganze 3 cm hoch sind diese HiFi-Minikomponenten der Gelhard Slim-Line-Serie. Modernste Mikroelektronik und ein richtungsweisendes Konstruktionsprinzip verhelfen diesen superflachen Soundexperten zu einer Leistung, die Sie kaum für möglich halten. Durch eine Spitzenleistung von 2 x 30 Watt und einem Frequenzumfang von 20-40.000 Hz sind sie Verstärkern herkömmlicher Bauweise absolut gleichwertig – vielen sogar überlegen.

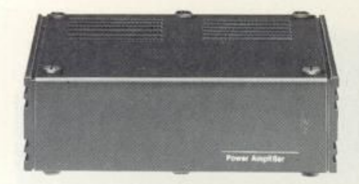
Mit ihrem funktionellen und formschönen Design, dem einbaufreundlichen Minikompakt-Format und progressiver Technik gibt die Gelhard Slim-Line-Serie schon heute den Auto-HiFi-Ton von morgen an.





Gelhard RS 691
HiFi-Hochleistungs-Verstärker, 5-fach regelbarer Equalizer mit Schiebereglern. Echo-Regler zur besonderen Klang-Wiedergabe mit Hall-Effekt. Akustik-Taste für absolute Raumklang-Atmosphäre. Stufenlos regelbarer Überblendregler für 4-Kanal-Stereo. LED-Leistungs-Anzeige. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

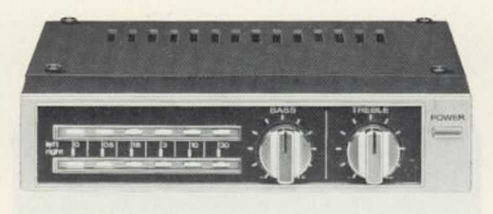
Spitzenleistung (4 Ohm):	**2 x 30 Watt**
Frequenzbereich:	20-40.000 Hz
Equalizer-Kontrollbereich:	± 12 dB bei 60 Hz, 250 Hz, 1 kHz, 3,5 kHz, 10 kHz
Klirrfaktor:	< 0,5 %
Signalrauschverhältnis:	> 70 dB
Impedanz:	4-8 Ohm
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Eingangs-Spannung:	2.500 mV/39 Ohm
Abmessungen:	140 x 30 x 159 mm (B x H x T)



Gelhard RS 501
HiFi-Hochleistungs-Verstärker zum problemlosen Nachverstärken der Ausgangsspannung aller Radio- und Stereo-Geräte. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (4 Ohm):	**2 x 30 Watt**
Frequenzbereich:	20-40.000 Hz
Klirrfaktor:	< 0,5 %
Signalrauschverhältnis:	> 70 dB
Impedanz:	4-8 Ohm
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Eingangs-Spannung:	2.500 mV/39 Ohm
Abmessungen:	110 x 30 x 112 mm (B x H x T)

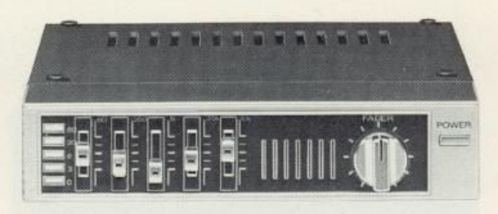




Gelhard RS 551
HiFi-Hochleistungs-Verstärker zum problemlosen Nachverstärken der Ausgangsspannung aller Radio- und Stereo-Geräte. Getrennte Regler für Baß und Höhen. LED-Leistungs-Anzeige. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (4 Ohm):	**2 x 30 Watt**
Frequenzbereich:	20-40.000 Hz
Klirrfaktor:	< 0,5 %
Signalrauschverhältnis:	> 70 dB
Impedanz:	4-8 Ohm
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Eingangs-Spannung:	2.500 mV/39 Ohm
Abmessungen:	140 x 30 x 159 mm (B x H x T)





Gelhard RS 591
HiFi-Hochleistungs-Verstärker, 5-fach regelbarer Equalizer mit Schiebereglern, stufenlos regelbarer Überblendregler für 4-Kanal-Stereo. LED-Leistungs-Anzeige. DIN-Anschlüsse, mit Montagezubehör.

Spitzenleistung (4 Ohm):	**2 x 30 Watt**
Frequenzbereich:	20-40.000 Hz
Equalizer-Kontrollbereich:	± 12 dB bei 60 Hz, 250 Hz, 1 kHz, 3,5 kHz, 10 kHz
Klirrfaktor:	< 0,5 %
Signalrauschverhältnis:	> 70 dB
Impedanz:	4-8 Ohm
Spannung:	12 V, Minus an Masse
Eingangs-Spannung:	2.500 mV/39 Ohm
Abmessungen:	140 x 30 x 159 mm (B x H x T)

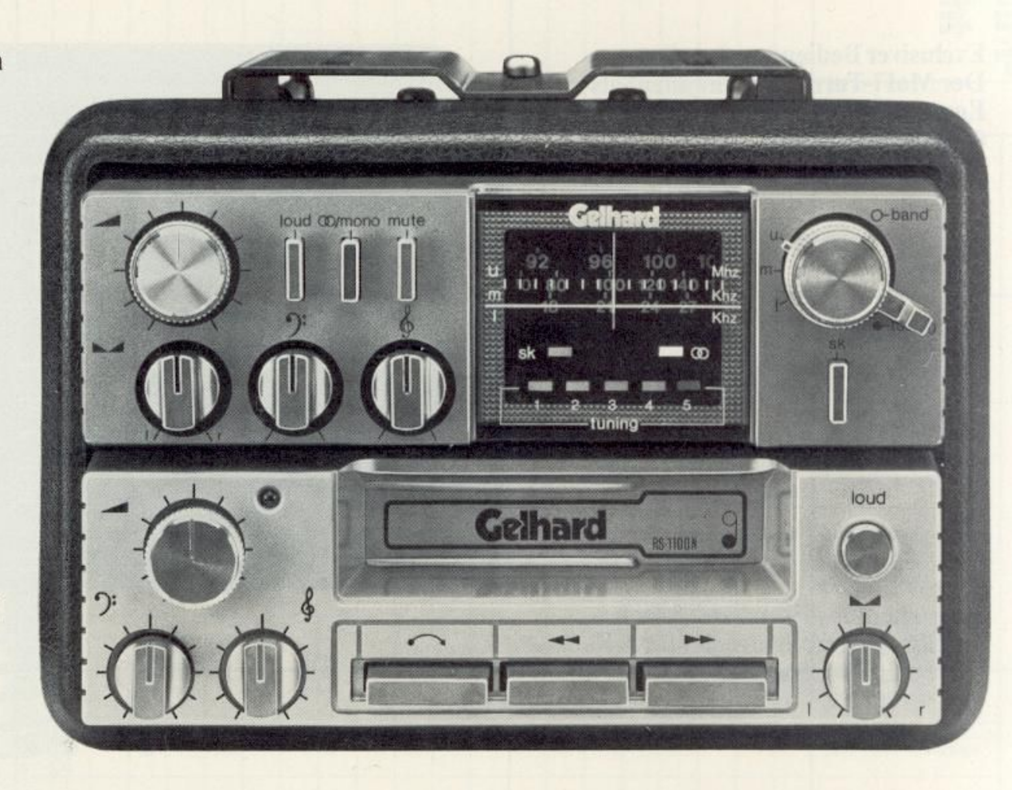


MoFi®-Turm-Kombinationen

Bewährte MoFi-Qualität, auf die Sie sich verlassen können.

RS 1640 T

RS 1100 N



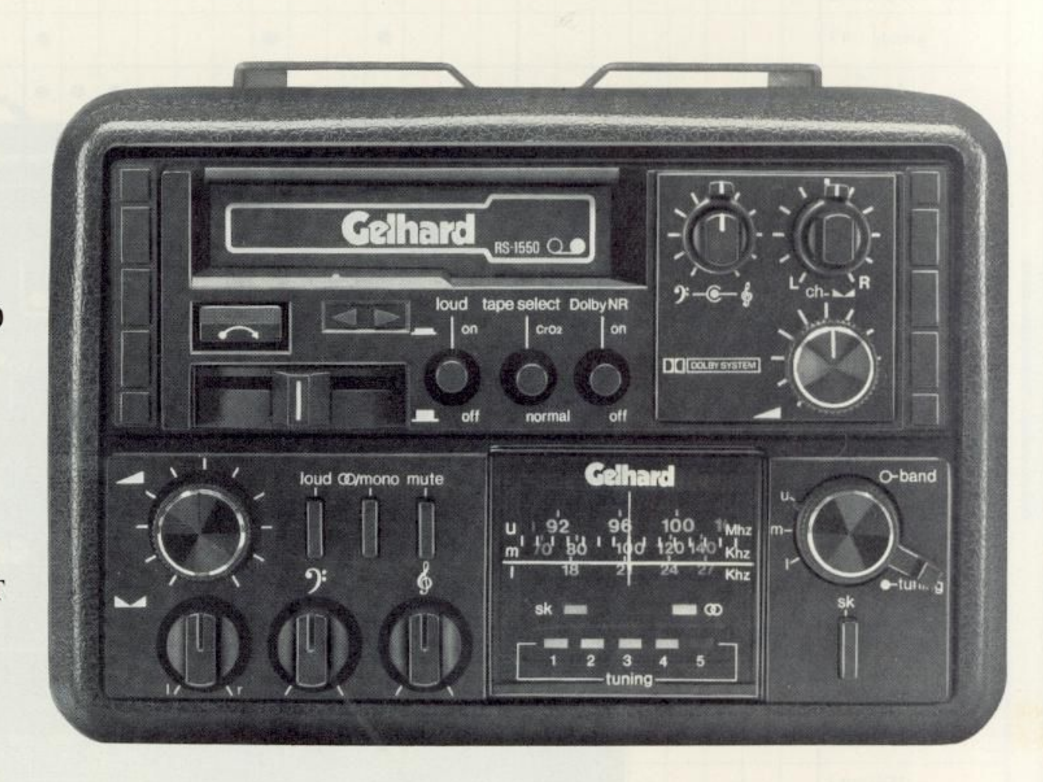
Gelhard RS 1670 NT
Tuner mit UKW-Stereo, MW, LW. SK-Verkehrsfunkdecoder, Control-Center für Frequenz und Feldstärke.

Cassetten-Abspielgerät mit Lautstärke-konturentaste. Getrennte Regler für Baß und Höhen. Balance-Regler. Spitzenleistung: 2 x 30 Watt

Technisch perfekt – in schwarzem Profi-Style.

RS 1550

RS 1640 T



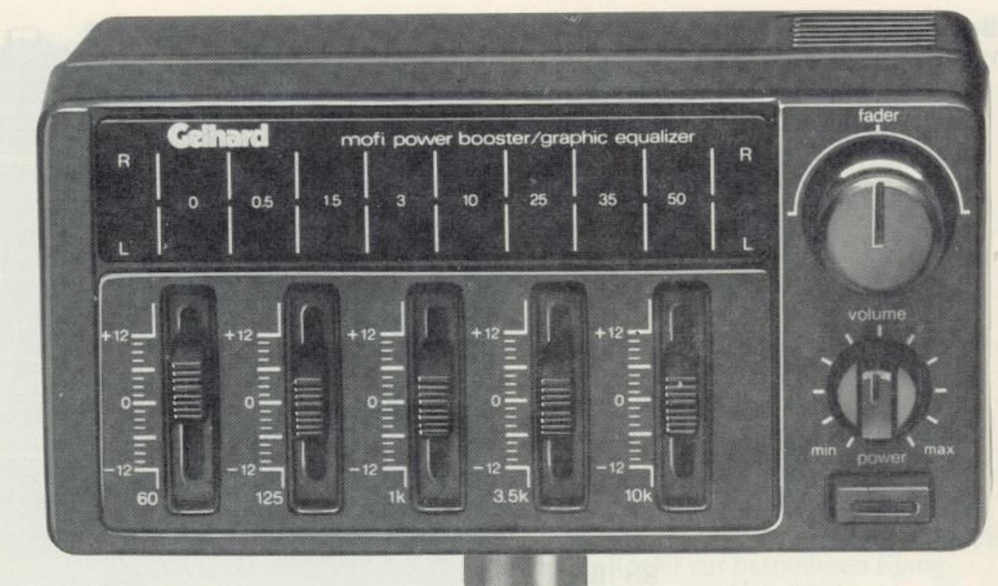
Gelhard RS 1675 NT
Cassetten-Abspielgerät mit Dolby, Auto-Reverse. Getrennte Regler für Baß und Höhen.

Tuner mit UKW-Stereo, MW, LW. SK-Verkehrsfunkdecoder, Control-Center für Frequenz und Feldstärke. Spitzenleistung: 2 x 30 Watt

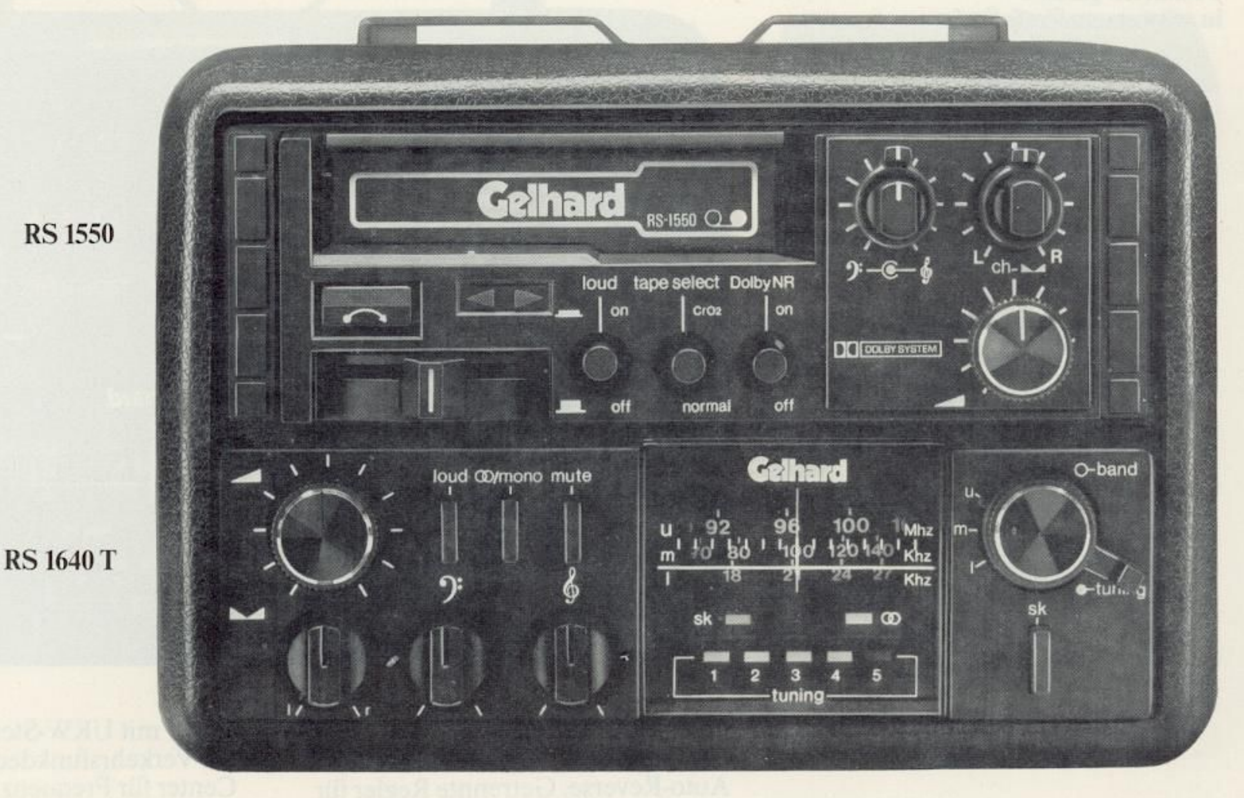
Detaillierte Beschreibung und technische Details siehe Seite 21.

MoFi® -Turm-Kombination

Exclusiver Bedienungskomfort:
Der MoFi-Turm mit Schwanenhals-Equalizer.
Gelhard RS 1690 T



RS 89
Schwanenhals-Equalizer, 5-fach regelbar. Überblendregler für 4-Kanal-Stereo. LED-Leistungs-Anzeige.



RS 1550

RS 1640 T

RS 1550
Cassetten-Abspielgerät mit Dolby, Auto-Reverse. Getrennte Regler für Baß und Höhen.

RS 1640 T
Tuner mit UKW-Stereo, MW, LW. SK-Verkehrsfunkdecoder, Control-Center für Frequenz und Feldstärke. Spitzenleistung: 2 x 60 Watt

Detaillierte Beschreibung und technische Details siehe Seiten 19 und 21.

Programm-Übersicht '80/81

Gruppe	Modell	Prospektseite	U = UKW	M = Mittelwelle	LW = Langwelle	UKW-Stereo	Cassette-Stereo	Bandlaufkontrolleuchte	Stereo-Kontrolleuchte	Betriebsanzeige	SK-Kontrolleuchte	Laufrichtungsanzeige/ Manuelle Spurwahl
Slim-Line Verstärker	RS 691	22								●		
	RS 591	22								●		
	RS 551	22								●		
	RS 501	22										
HiFi-Tuner u. Abspielgeräte	RS 1550 · RS 1550/65	21					●					●
	RS 1510	21					●					●
	RS 1100 N/1160	21					●	●		●		
	RS 1640 T	21	U	M	L	●			●	●	●	
Verstärker, Equalizer	RS 89	19								●		
	RS 79	20								●		
	RS 69	20								●		
	RS 59 N	20								●		
	RS 54 N	20								●		
	RS 50 N/55 N	20								●		
Vollstereo-Kombinationen	RS 3000T	10	U	M		●	●	●	●	●	●	
	RS 3810 T	10	U	M		●	●	●	●	●	●	
	RS 3500 T	10	U	M		●	●	●	●	●	●	
	RS 3200 T	10	U	M		●	●	●	●	●	●	●
	RS 2941 T	10	U	M	L	●	●	●	●	●	●	●
	RS 2545 T	10	U	M	L	●	●	●	●	●	●	●
	RS 2500 GPT	9	U	M		●	●	●	●	●	●	●
	RS 2441 T	9	U	M	L	●	●	●	●	●	●	
	RS 2280 T	8	U	M		●	●	●	●	●	●	
	RS 2200 T	9	U	M		●	●	●	●	●	●	
	RS 2040 T	9	U	M	L	●	●	●	●	●	●	
	RS 2020 T	9	U	M		●	●	●	●	●	●	
	RS 2010 NT	9	U	M		●	●	●	●	●	●	
Cassetten-Abspielgeräte	8200	6					●			●		●
	RS 1500	7					●			●		●
	RS 1410	7					●			●		
	RS 1400/8100	7					●			●		
	RS 900 N	7					●			●		
	RS 850 N	7					●			●		
	RS 800 N	7					●			●		
	RS 820	6					●			●		

(Wellenbereiche: U, M, LW · Wiedergabe: UKW-Stereo, Cassette-Stereo · Anzeigen: Bandlaufkontrolleuchte bis Laufrichtungsanzeige)

Bedienungskomfort, Tasten, Technik

Modell	Sendervorwahl	LED-Skalen-Anzeige	Leistungs-Anzeige	SK-Senderkennung	SDK-Senderdurchsage-kennung und Warnton	ERU-Muting	IAC/AFC	Doppelmatic	Auto-Reverse (Rückspielautomatik)	Schneller Vorlauf	Schneller Rücklauf	Stereo-Balance	Überblendregler
RS 691			●										●
RS 591			●										●
RS 551			●										
RS 501													
RS 1550 · RS 1550/65									●	●	●	●	
RS 1510									●	●	●	●	
RS 1100 N/1160										●	●	●	
RS 1640 T			●	●		●	●					●	
RS 89			●										●
RS 79			●										●
RS 69			●										●
RS 59 N			●										●
RS 54 N			●										●
RS 50 N/55 N													
RS 3000T		●		●	●	●	●			●		●	
RS 3810 T		●		●	●		●			●	●	●	●
RS 3500 T				●	●		●			●	●	●	
RS 3200 T	●	●		●	●		●	●	●	●	●	●	
RS 2941 T	●			●	●		●		●	●	●	●	
RS 2545 T				●	●		●		●	●	●	●	
RS 2500 GPT				●	●	●	●	●	●	●	●	●	
RS 2441 T	●			●	●		●			●	●	●	
RS 2280 T				●	●		●			●	●	●	●
RS 2200 T				●	●	●	●			●	●	●	
RS 2040 T				●	●		●			●		●	
RS 2020 T				●	●		●			●		●	
RS 2010 NT				●			●			●		●	
8200								●	●	●	●	●	
RS 1500									●	●	●	●	
RS 1410										●	●		
RS 1400/8100										●	●	●	
RS 900 N										●		●	
RS 850 N										●		●	
RS 800 N										●			
RS 820													

Modell	Klangregler	Getrennte Regler Baß und Höhen	Dolby	Autom. Motorstop	Auto-Eject (Autom. Cassettenauswurf)	Bandsortenwahl-schalter	Lautstärke-konturentaste	Stereo/Mono-Umschalter	Spitzenleistung in Watt	DIN-Anschlüsse DIN-Maße	Automatik-Antennenanschluß
RS 691	Echo	5-fach							2x30	●	
RS 591		5-fach							2x30	●	
RS 551		●							2x30	●	
RS 501									2x30	●	
RS 1550 · RS 1550/65		●	●			●	●		2x30/ 2x60	●	
RS 1510		●	●			●	●		2x20	●	
RS 1100 N/1160		●		●			●		2x30/ 2x45	●	
RS 1640 T		●					●	●	150mV	●	
RS 89		5-fach							2x60	●	
RS 79		5-fach							2x50	●	
RS 69		7-fach							2x45	●	
RS 59 N		5-fach							2x30	●	
RS 54 N		3-fach							2x25	●	
RS 50 N/55 N		–/●							2x25	●	
RS 3000T	●							●	2x10,6	●	●
RS 3810 T		●	●					●	2x14 2x30	●	●
RS 3500 T	●				●			●	2x9,2	●	●
RS 3200 T	●				●			●	2x9,2	●	●
RS 2941 T	●							●	2x10,6	●	●
RS 2545 T	●							●	2x11	●	●
RS 2500 GPT	●				●			●	2x10,1	●	●
RS 2441 T	●			●				●	2x12,5	●	●
RS 2280 T		5-fach			●			●	2x11	●	●
RS 2200 T	●			●				●	2x10,6	●	●
RS 2040 T	●			●				●	2x12	●	●
RS 2020 T	●			●				●	2x11,5	●	●
RS 2010 NT	●			●				●	2x11,6	●	●
8200	●				●		●		2x11	●	
RS 1500	●								2x6,5	●	
RS 1410				●					150mV	●	
RS 1400/8100	●			●			●		2x13	●	
RS 900 N	●			●					2x3,3	●	
RS 850 N	●			●					2x3,3	●	
RS 800 N				●					180mV	●	
RS 820									2x3,1	●	

*Dolby ist ein eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboraties, Inc.

Wählen Sie hier die richtige Antenne, den günstigsten Montageort und die geeigneten Lautsprecher für Ihren Fahrzeugtyp aus:

Fahrzeugtypen		Montageorte					Antennentypen							Lautsprecher-Plazierungsmöglichkeiten									
		Vorne links	Vorne rechts	Hinten links	Hinten rechts	Dach	RS 710 B	RS 715 N	RS 720	RS 730	RS 740	RS 750	RS 760	Armaturenbrett	Fußraum		Tür			Heckablage			
Fahrzeug	Typ													A	I	E	B	C	D	E	F	G	H
Alfa	Alfasud		●				●	●		●	●		●	●	●		●			●	●	●	
	Alfetta	●	●				●	●		●			●	●	●		●			●	●	●	
	Giulietta				●			●		●				●	●		●			●	●	●	
Audi	50	●					●	●		●	●		●	●	●		●			●	●		
	80 bis 7. 78	●					●	●		●	●		●	●	●		●			●	●		
	8. 79			●			●			●			●	●	●		●			●	●		
	100 ab 8. 76			●			●	●					●	●	●		●	●		●	●	●	●
	Avant			●					●			●		●	●		●	●		●	●		
	200			●			●	●					●	●	●		●	●		●	●	●	
BMW	3er-Serie			●			●	●					●	●		●	●			●	●	●	
	5er-Serie			●	●		●	●						●		●	●	●		●	●	●	
	6er-Serie	●					●						●	●		●	●	●		●	●	●	
Citroen	2 CV 4/6	●	●							●	●			●	●		●				●		
	Dyane	●	●							●	●			●	●		●				●		
	Visa					●				●				●	●		●				●		
	GS		●			●	●			Dach	●		●	●	●		●	●		●	●	●	
	ID 19-23		●			●	●			Dach			●	●	●		●	●	●	●	●	●	●
	CX 2000-2400			●	●	●			●	Dach		●	●	●	●		●	●		●	●	●	
Datsun	Cherry 100			●			●			●			●	●	●		●			●	●		
	Sunny 120		●							●				●	●		●			●	●		
	Violet 140		●							●				●	●		●	●		●	●	●	
	Bluebird 160/180		●				●			●			●	●	●		●	●		●	●	●	
	Laurel 200		●				●			●				●	●		●	●	●	●	●	●	●
Fiat	124/Lada	●	●	●			HL				●		HL	●	●		●	●		●	●	●	●
	126		●				●			●	●		●	●			●				●		
	127	●								●				●	●		●				●		
	128	●							●			●		●	●		●		●	●	●	●	
	131	●	●				●	●		●			●	●	●		●	●		●	●	●	
	132		●	●			HL			●				●	●		●	●		●	●	●	
	Ritmo	●						●		●				●	●		●			●	●		
Ford	Fiesta	●					●	●		●				●	●		●			●			
	Escort	●					●	●		●			●	●	●		●			●	●	●	
	Taunus bis 79		●				●	●		●			●	●	●		●	●		6041	●		
	Taunus ab 80	●					●	●		●			●	●	●		●	●		●	●	●	
	Capri II		●				●	●		●			●	●	●		6011	6012		●	●		
	Granada	●					●	●		●			●	●	●		●			●	●	●	
Honda	Civic	●								●				●							●		
	Accord	●								●				●	●		●			●	●		
	Prelude	●					●			●			●	●	●		●	●			●	●	
Mazda	323	●					●			●			●	●	●		●			●			
	626	●					●			●			●	●	●		6011	6012			●	●	
	929			●			●						●	●	●								
	RX 7				●		●						●	●	6012						6012		
Mercedes	114-115-Serie		●	●			●	●					●	●			●		●	●	●	●	●
	ab 123er-Serie 200 - /D - 300			●			●				●		●	●			●			●	●	●	
	350 - 500			●			●						●	●			●			●	●	●	
	230 G - 280 GE	●								●	●			●			●				B		
Mitsubishi	Colt		●				●				●		●	●	6041		●			●			
	Lancer			●			●						●	●			●				●		
	Celeste	●					●						●	●	6012		●	●					
	Galant			●			●						●	●	●		●	●		●	●	●	
	Sapporo	●					●						●	●	●		●	●		●	●	●	

Übersicht Lautsprecher-Typen

A	B	C	D	E	F	G	H	I
RS 400	RS 6011 RS 6012 RS 6014 RS 6021 RS 200 RS 505 RS 705	RS 6022 RS 6023 RS 6024 RS 6035	RS 6032 RS 6036 RS 6037 RS 6038 RS 6039	RS 6021 RS 6041	RS 200 RS 505 RS 600 RS 705	RS 6022 RS 6023 RS 6024 RS 6031 RS 6045 N RS 6042 RS 6043 RS 6046	RS 6032 RS 6035 RS 6036 RS 6037 RS 6038 RS 6039	RS 200 RS 505 RS 705 RS 6021 RS 6041

Fahrzeugtypen		Montageorte					Antennentypen							Lautsprecher-Plazierungsmöglichkeiten									
		Vorne links	Vorne rechts	Hinten links	Hinten rechts	Dach	RS 710 B	RS 715 N	RS 720	RS 730	RS 740	RS 750	RS 760	Armaturenbrett	Fußraum		Tür			Heckablage			
Fahrzeug	Typ													A	I	E	B	C	D	E	F	G	H
Opel	Kadett ab 9. 79		●				●	●		●	●		●	●	●		●			●			
	Ascona		●				●	●		●	●		●	●	●		●				●	●	
	Manta		●				●	●			●		●	●	●		●				●	●	
	Record		●				●	●					●	●	●		●	●		●	●	●	
	Commodore		●		●		●	●					●	●		●	●	●			●	●	
	Monza		●		●		●						●	●		●	●	●		●	●		
	Senator		●		●		●						●	●		●	●	●			●	●	
Peugeot	104		●						●					●			●			●			
	304	●					●		●				●	●	●		●				●		
	305	●					●				●		●	●	●		●	●			●	●	
	504	●					●				●		●	●	●						●	●	●
	505				●		●						●	●	●						●	●	●
	604	●					●						●	●	●						●	●	
Renault	R 4	●	●							●				●	●		●				●		
	R 5	●					●	●		●			●	●			●			●			
	R 6	●	●				●	●		●			●	●	●		●			●	●		
	R 12	●					●		●			●	●	●	●		●	●			●	●	
	R 14		●				●		●	●	●		●	●	●		●				●	●	
	R 15, 17	●					●	●		●			●	●			●	●		●			
	R 16	●	●				●	●		●			●	●	●		●	●		●	●		
	R 18				●		●	●					●	●	●		●	●		●	●	●	
	R 20, 30	●					●	●		●			●	●	●		●	●		●	●		
Suzuki		●	●				●			●				●	●		6011	6012	6014	6041			
Talbot/Simca Chrysler	1100	●					●			●	●		●	●	●		●	●		●	●		
	1307 - 1309	●					●	●		●			●	●	●	●	●			●	●		
	Horizon	●					●	●		●			●	●	●		●			●	●		
	Chrysler 160, 180	●					●	●		●			●	●	●		●	●			●	●	
Toyota	1000	●	●				●			●	●		●	●			●			●	●		
	Starlet	●					●	●					●	●			●			●			
	Corolla	●	●				●				●		●	●	●		●				●	●	●
	Tercel	●		●			●				●		●	●	●		●				●	●	●
	Carina	●		●			●				●		●	●			●				●	●	
	Celica	●		●					●		●		●	●	●		●				●	●	●
	Corona	●					●						●	●			●				●	●	●
	Cressida	●		●					●					●			●		●		●	●	
	Crown	●		●			●						●	●			●		●		●	●	
Volvo	66		●							●				●	●		●				●		
	343		●							●				●	●		●			●			
	142, 144, 145		●				●	●			●		●	●	●		●	●			●	●	
	242, 244, 245, 264		●	●			●						●	●		●	●	●	●		●	●	
VW	Polo	●					●	●			●		●	●			●			●	●		
	Golf	●					●	●			●		●	●	6041		●			●			
	Käfer	●							●			●		●			●				●		
	411, 412	●							●			●		●			●				●	●	
	Derby	●					●	●			●		●	●			●			●	●	●	
	Scirocco	●					●	●			●		●	●	6041		●			●			
	Jetta	●					●	●			●		●	●	6041		●			●	●	●	
	Passat	●					●	●			●		●	●	●		●	●		●	●	●	
	Bus-Transp.	●							●			●		●	●		●	●		●	●	●	
	1500, 1600	●							●			●		●	●		●			●	●	●	

Die Gelhard Antenne RS 777 N ist für alle Wagentypen geeignet.

Übersicht Lautsprecher-Typen

A	B	C	D	E	F	G	H	I
RS 400	RS 6011	RS 6022	RS 6032	RS 6021	RS 200	RS 6022	RS 6032	RS 200
	RS 6012	RS 6023	RS 6036	RS 6041	RS 505	RS 6023	RS 6035	RS 505
	RS 6014	RS 6024	RS 6037		RS 600	RS 6024	RS 6036	RS 705
	RS 6021	RS 6035	RS 6038		RS 705	RS 6031	RS 6037	RS 6021
	RS 200		RS 6039			RS 6045 N	RS 6038	RS 6041
	RS 505					RS 6042	RS 6039	
	RS 705					RS 6043		
						RS 6046		

Gelhard®
ROADSTAR®

Gelhard
Overhoffstraße 171
4600 Dortmund 76
Telefon
(0231) 65454-58
Telex 08 22 592



Gelhard® MoFi®

das Sound-System fürs Auto-Cockpit